Abril

PROMOÇÃO JUNTOU, TROCOU!
SELO 3 - AZUL
ED. 206 R$ 15,00
ISBN 1676955-4
9 771676 955000 00206

MUNDO estranho

MARÇO 2018

PROMOÇÃO JUNTOU, TROCOU

ME ENGANA QUE EU COMPRO

Produtos disfarçados, embalagens mascaradas e rótulos mentirosos. Conheça os grandes truques (e as brechas nas leis brasileiras) que as empresas utilizam para manipular sua decisão de compra

Pra que serve o CAMPO MAGNÉTICO da Terra?

Qual foi o primeiro GAME criado no BRASIL?

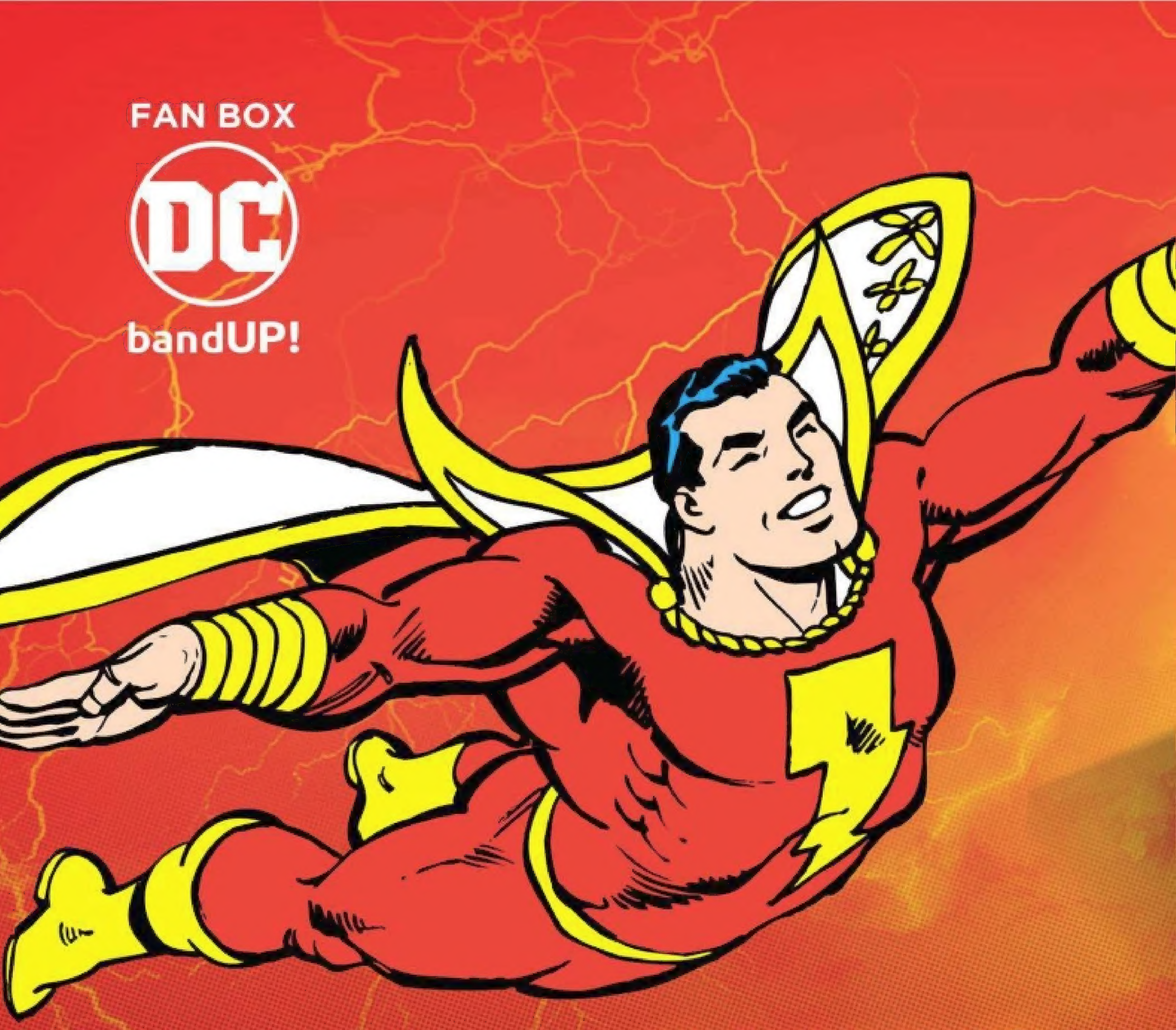
Como é um exame de CORPO DE DELITO?

Os segredos místicos das RUNAS NÓRDICAS

FAN BOX

DC

bandUP!



O **CLUBE DE ASSINATURAS** DA MAIOR LIGA DE HERÓIS DO PLANETA.

SHAZAM!

DC WB fanBOX bandUP! www.bandupstore.com.br

All DC characters and elements are trademarks of and © DC Comics. (s18)

www.**lojadccomics**.com.br

UMA **SUPER BOX** COM PRODUTOS OFICIAIS **EXCLUSIVOS!**

R$ **99**,90
MÊS
(+FRETE)

ASSINE

Veja como funciona

1. *Acesse o site assinegobox.com.br e selecione o Clube Fan Box DC Comics.*
2. *Escolha o seu Plano e Assine.*
3. *Inclua seus dados de entrega e de pagamento para finalizar sua compra.*
4. *Receba todo mês a sua caixa Fan Box DC Comics, em sua casa.*

GO BOX

FAN BOX SHAZAM DISPONÍVEL PARA VENDA ATÉ 28 DE FEVEREIRO

www.**assinegobox**.com.br

Os piores filmes da nossa vida

Aproveitando o Framboesa de Ouro (cerimônia que elege os piores filmes do ano, agendada para 3 de março e que virou tema do nosso **InfoPop** na página 14), convoquei a equipe da **ME** para revelar os longas-metragens mais desastrosos que já viram. Se você quiser encarar uma maratona trash, aqui vai uma excelente lista:

2 Confusões e Expulsões

Rafael Battaglia, estagiário de texto

"Uma versão malfeita de *Curtindo a Vida Adoidado*, com um galã teen saído do Vine (!) e que precisa de muitas aulas de atuação"

3 Vende-Se Esta Casa

Yasmin Ayumi, designer

"Os personagens são muito ingênuos e o vilão travesso dá uma de saci-pererê, mudando as coisas de lugar e desligando a água quente"

4 Terremoto: Falha de San Andreas

Bruno Sanches, editor de arte

"O The Rock, por si só, já garante a vergonha alheia. Ele interpreta um piloto que só se preocupa em pagar de gatinho e salvar a ex e a filha"

5 Spring Breakers: Garotas Perigosas

Felipe Sali, estagiário de texto

"Na primeira metade, nada acontece. Na outra só tem cena sem sentido. A montagem é confusa e todos os atores parecem arrependidos de estarem lá"

6 Sharknado

Juliana Caro, designer

"É tosco, absurdo e desafia completamente todas as leis da física"

7 11 Homens e Um Segredo

Victor Bianchin, editor

"Roteiro ruim, atuações péssimas. Piores duas horas da minha vida"

8 Show Bar

Felipe van Deursen, editor

"Se todos os bares fossem assim, teríamos menos bêbados no mundo. Eles ficariam em casa com vergonha alheia"

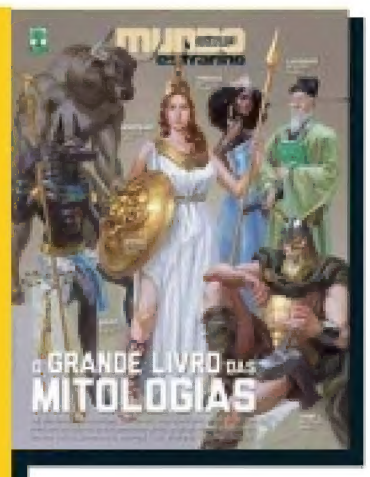
9 Pocahontas 2

Daniela Tiemi, estagiário de arte

"Sequência sofrível em que tentaram redimir os erros históricos do primeiro filme e mudando as características da Pocahontas e do John Smith"

Ai, meus deuses!

O Grande Livro das Mitologias reúne as melhores reportagens da **ME** sobre o tema. Quem ama as lendas gregas vai pirar, mas também tem muita coisa legal das mitologias nórdica, celta, asteca, maia, egípcia e até de culturas menos conhecidas, como a inuíte e a tupi-guarani. Nas bancas em 23 de março!



EDITOR-CHEFE
Marcel Nadale
marcel.nadale@abril.com.br

1

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli e Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Arnaldo Figueiredo Tibyriçá

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da CASACOR: Lívia Pedreira
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abdelmo
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

MUNDO estranho

Diretor de Redação: Alexandre Versignassi
Editores: Marcel Nadale, Felipe van Deursen e Victor Bianchin (texto) **Editora de Arte:** Bruna Sanches
Designers: Juliana Caro, Mateus de Lima e Yasmin Ayumi **Produtor Gráfico:** Anderson C.S. de Faria
Estagiários: Daniela Tiemi (arte), Rafael Battaglia Popp (texto), Felipe Sali (texto) e Thaiye Akira (vídeo)
Editor Digital: Lucas Pasqual **Vídeo:** Thaís Zimmo **Marlins Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

www.mundoestranho.com.br

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobiliário, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Investimentos, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Júlio Tortorello (Bebidas, Higiene, Varejo, Indústria, Pet, Vestuário e Cultura), Renata Mirdi (Alimentos, Bebidas e Turismo), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hungaro (Regionais), Andre Back (Colaboração em Direção de Publicidade - Rio de Janeiro), Christiane Martines (Agendas de PR e Associações), George Peixe (Colaboração em Direção de Publicidade - Brasília) **ASSINATURAS E VAREJO** Daniela Verde (Atendimento e Operações), Ivan Freitas (Varejo), Juliana Felippe (Galeno), Leal Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patrícia Fonseca (Comunicação), Rodrigo Carvalho (Produtos), Wilson Prudente (Canais de Vendas) **ABRIL BRANDED CONTENT** Sérgio Gwercman **MARKETING DE MARCAS** Carolina Frascá (Eventos), Cinthia Utrera (Estilo de Vida e Femininas), Thaís Rocha (Vejas e Vejinhas) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferreira, Thiago Barros (Relações com o Mercado) **MERCADO TI** Rafael Capanelo **SEO** Rafaela Speranza **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Arthur Lapa **PRODUTO** Leandro Castro e Pedro Marcos **VÍDEO** André Valentim (Colaboração em Direção de Vídeo), Alexandre Oliveira (Técnico Editorial), Rudah Penna (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Paulin (Pesquisa de Mercado), Diego Marcelo (Head Big Data), Gloria Portinho (Licenças), Thiago Barros (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRESS** Valter Sobino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Favela, Adriana Kazan, Evelene Pires e Renata Arduini **RECURSOS HUMANOS** Ana Kohl (Remuneração e Benefícios), Karina Victoria (Desenvolvimento Organizacional) e Patrícia Araujo (Consultoria Interna de RH) **RELAÇÕES CORPORATIVAS** Douglas Caetano (Gerente de Relações Públicas)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

MUNDO ESTRANHO ED. 206 (ISSN: 1678-9555), ano 18, nº 3, é uma publicação da Editora Abril. **Edições anteriores:** pode ser adquirida em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite-a a um jornaleiro na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145
Demais localidades: 0800-775-2145 www.assineabril.com.br
LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO
Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens, acesse: www.abrilbrasil.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC ANER SIP

GRUPO Abril

Presidente Abril Par: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Arnaldo Figueiredo Tibyriçá
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor-Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Renata Valente
www.gruposabril.com.br

1. Paffaro

CAPA Gustavo Arrais (imagem principal) e Marcelo Braga (vinhetas)
IMAGENS 2. AwesomenessTV Films; **3.** Netflix; **4.** Warner Bros; **5.** Muse Productions; **6.** Syfy Films; **7.** Warner Bros.; **8.** Buena Vista Home Entertainment; **9.** Disney

SUMÁRIO. QUE MÁRIO?

Seções

6 **TEORIA DA CONSPIRAÇÃO**
O Pizzagate e a "rede secreta" de pedofilia nos EUA

8 **ESTRANHO MUNDO**
Los Angeles muito além de *La La Land*!

9 **HIPER FLUXO**
Qual rede de fast-food é a sua cara?

10 **RETRATO FALADO**
O matador do cartel de Pablo Escobar

12 **FLASHBACK**
Super-Choque e as causas sociais que ele abraçava

13 **#EUQUEFIZ**
Faça um drinque que brilha no escuro!

14 **INFOPOP**
Os maiores ganhadores do Framboesa de Ouro

16 **Gato por lebre**
Você não sabe direito o que compra! Saiba como as empresas usam a lei para fazer você adquirir coisas que acha que são outras

26 **Um novo dia para morrer**
Imagine alguém sobreviver a tortura, naufrágio e bomba atômica. Conheça essa e outras histórias reais

Perguntas & Respostas

32. Como é feito um **exame de corpo de delito?**
34. Existem **animais carnívoros** que não têm **dentes?**
37. Dá mesmo para abrir uma **fechadura** com um **grampo?** Como?
38. O que significam as **runas nórdicas?**
40. Por que a **África** não é desenvolvida economicamente?
42. Como é calculado o **piso salarial** de uma profissão?
43. Por que **aviões comerciais** não possuem **paraquedas?**
Qual a diferença entre **névoa, nevoeiro e neblina?**
44. O que é o **campo magnético da Terra?** O que ele influencia?
46. Qual foi o primeiro **jogo eletrônico** feito no Brasil?
47. Como funciona o **spray de pimenta?**
48. Como é o futuro distópico do livro ***Fahrenheit 451*?**
50. Quem ganharia uma corrida entre um **IndyCar** e um **Fórmula 1?**
51. Por que o **ouvido entope** quando descemos a serra?
52. Como é o **purgatório?**

Xis Tudo

54. POP As referências de *Jogador Número 1*
56. SÉRIES Séries que morreram e voltaram
58. TECH O que acontece na web em um minuto
60. GAMES Jogos com temática totalitária
62. MIX Cerveja e outras quatro invenções criadas por mulheres

Final

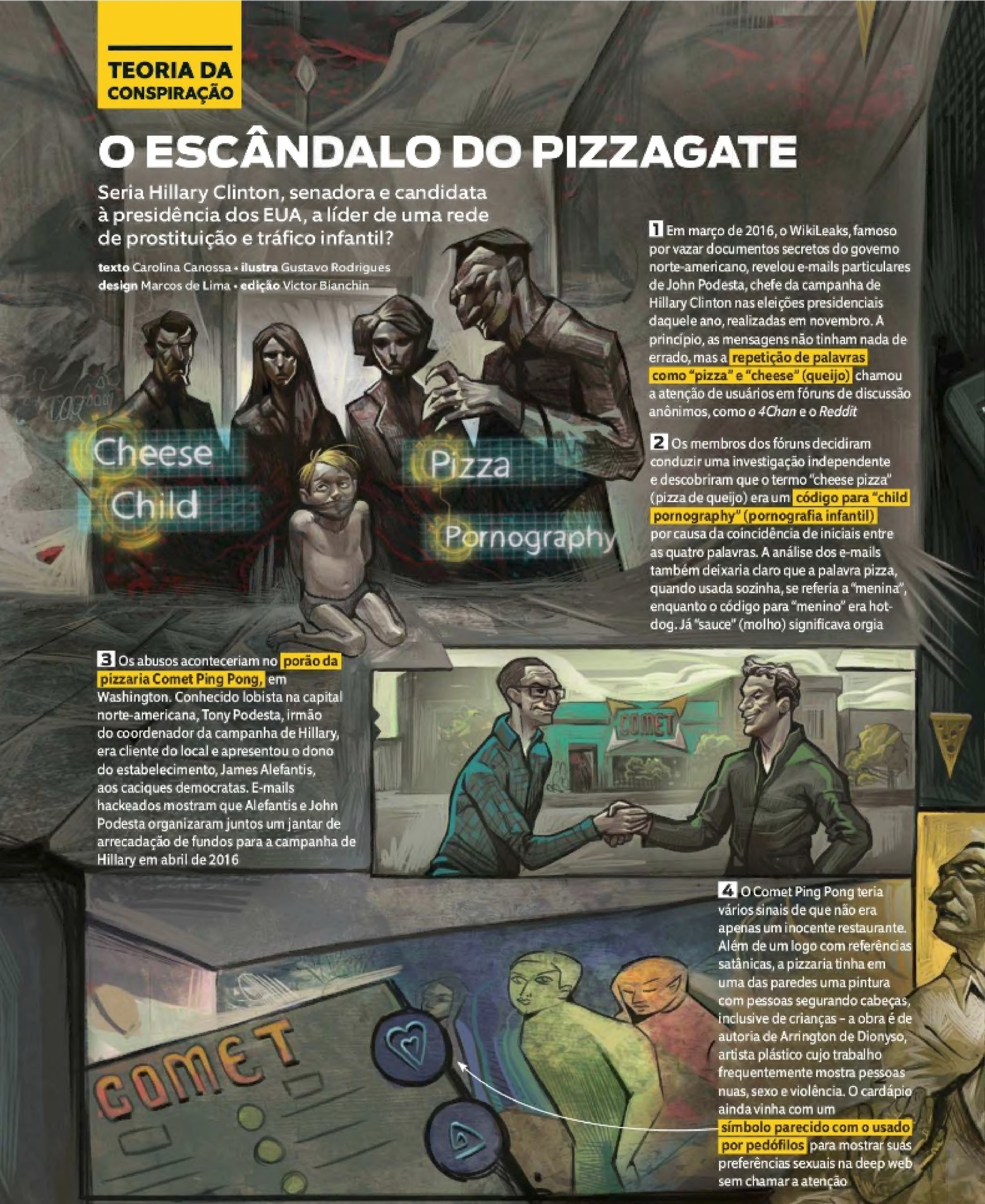
64. EU QUERO!
65. ENIGMA DA CAPA
66. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

TEORIA DA CONSPIRAÇÃO

O ESCÂNDALO DO PIZZAGATE

Seria Hillary Clinton, senadora e candidata à presidência dos EUA, a líder de uma rede de prostituição e tráfico infantil?

texto Carolina Canossa • **ilustra** Gustavo Rodrigues
design Marcos de Lima • **edição** Victor Bianchin



1 Em março de 2016, o WikiLeaks, famoso por vazar documentos secretos do governo norte-americano, revelou e-mails particulares de John Podesta, chefe da campanha de Hillary Clinton nas eleições presidenciais daquele ano, realizadas em novembro. A princípio, as mensagens não tinham nada de errado, mas a **repetição de palavras como "pizza" e "cheese" (queijo)** chamou a atenção de usuários em fóruns de discussão anônimos, como o *4Chan* e o *Reddit*

2 Os membros dos fóruns decidiram conduzir uma investigação independente e descobriram que o termo "cheese pizza" (pizza de queijo) era um **código para "child pornography" (pornografia infantil)** por causa da coincidência de iniciais entre as quatro palavras. A análise dos e-mails também deixaria claro que a palavra pizza, quando usada sozinha, se referia a "menina", enquanto o código para "menino" era hot-dog. Já "sauce" (molho) significava orgia

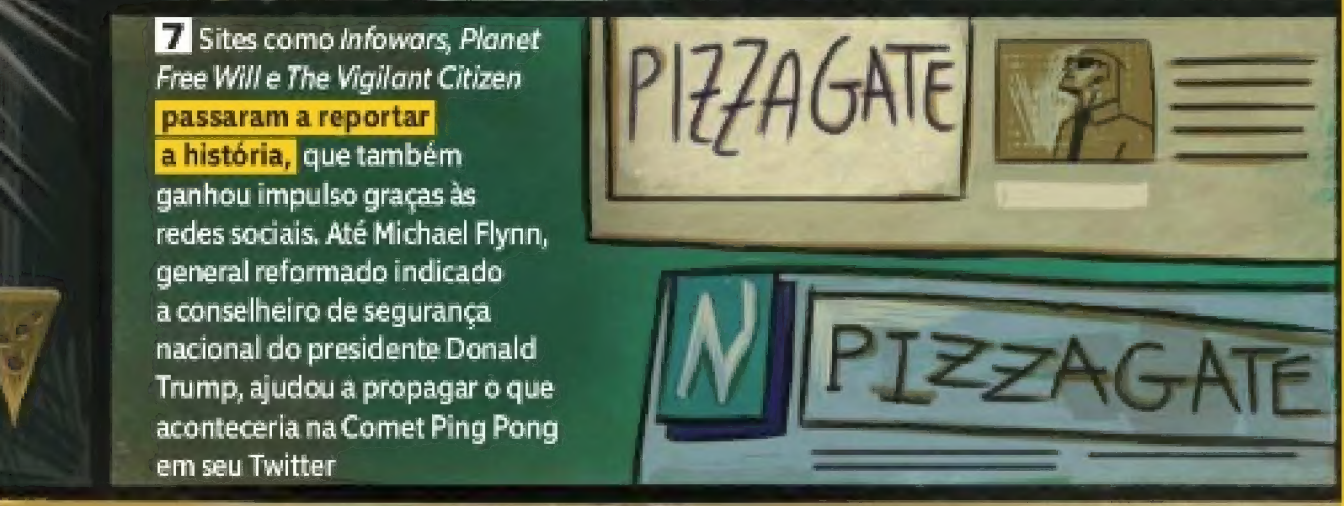
3 Os abusos aconteceriam no **porão da pizzaria Comet Ping Pong,** em Washington. Conhecido lobista na capital norte-americana, Tony Podesta, irmão do coordenador da campanha de Hillary, era cliente do local e apresentou o dono do estabelecimento, James Alefantis, aos caciques democratas. E-mails hackeados mostram que Alefantis e John Podesta organizaram juntos um jantar de arrecadação de fundos para a campanha de Hillary em abril de 2016

4 O Comet Ping Pong teria vários sinais de que não era apenas um inocente restaurante. Além de um logo com referências satânicas, a pizzaria tinha em uma das paredes uma pintura com pessoas segurando cabeças, inclusive de crianças – a obra é de autoria de Arrington de Dionyso, artista plástico cujo trabalho frequentemente mostra pessoas nuas, sexo e violência. O cardápio ainda vinha com um **símbolo parecido com o usado por pedófilos** para mostrar suas preferências sexuais na deep web sem chamar a atenção

FONTES *Folha de S.Paulo, Time, The New York Times*, canal All time Conspiracies, do YouTube, *Washington Post*, VEJA, *Vice, Medium.com, Reddit, 4Chan*, forum.antinovaordemmundial.com

5 Alefantis também tinha um Instagram peculiar, com diversas fotos de crianças em situações incomuns, como com os braços presos a uma mesa, dentro de uma cesta, segurando dinheiro... outras imagens suspeitas: uma imagem de uma boneca à venda e um desenho de um casal transando em cima de um pedaço de pizza. E pior: o empresário publicou uma foto na qual aparece usando uma **camiseta onde se lê "J' <3 L'Enfants"** ("amo as crianças", em francês)

6 Uma imagem do Instagram chamou especialmente a atenção dos investigadores virtuais, pois mostrava um **túnel com paredes de chapas de ferro** e chão manchado com uma substância parecida com sangue. Ao fundo, havia uma porta do mesmo material. Na legenda, o empresário comentou: "Oh, yeah, isso parece divertido". Já seus seguidores escreveram coisas como "#killroom", "Apenas limpe depois que terminar". Seria nesse local que ocorreriam os abusos contra os menores de idade



7 Sites como *Infowars*, *Planet Free Will* e *The Vigilant Citizen* **passaram a reportar a história,** que também ganhou impulso graças às redes sociais. Até Michael Flynn, general reformado indicado a conselheiro de segurança nacional do presidente Donald Trump, ajudou a propagar o que aconteceria na Comet Ping Pong em seu Twitter

8 Em 21 de novembro de 2016, o rapper **Kanye West teria ameaçado expor o Pizzagate** ao ser socorrido durante um colapso nervoso, mas teria sido imediatamente apagado por paramédicos com uma anestesia, segundo testemunhas. A mulher dele, Kim Kardashian, é amiga de Marina Abramovich, uma artista plástica cujos e-mails trocados com Podesta falavam sobre um ritual chamado "Spirit Cooking". Quando executou essa performance em 1996, ela pintou a estátua de uma criança com sangue de porco

Por outro lado...

Não há qualquer evidência de um calabouço pedófilo sob a pizzaria

- **O Pizzagate tomou tamanha proporção nos EUA que foi investigado pela polícia do Distrito de Colúmbia, onde fica a capital, Washington, mas nenhuma das alegações foi provada. Já o FBI sequer chegou a entrar no caso por falta de evidências concretas**
- **A alegação de que estupros de menores aconteceriam no porão da pizzaria é falsa: um repórter do jornal *The New York Times* foi ao local e verificou que não há qualquer quarto subterrâneo no imóvel**
- **O caso, aliás, é atualmente visto lá como um exemplo do perigo que teorias da conspiração da internet podem trazer para o mundo real. É que, em 4 de dezembro de 2016, um homem chamado Edgar Welch foi com três armas ao Comet Ping Pong disposto a investigar por conta própria a rede de exploração sexual. Ele chegou a disparar três tiros que, por sorte, não atingiram ninguém, antes de se dar conta de que não havia nada errado ali. Welch foi preso**
- **Descobriu-se ainda que os rumores do Pizzagate foram espalhados por sites de extrema-direita e apoiadores de Donald Trump, dispostos a tudo para prejudicar Hillary Clinton em uma das eleições mais apertadas da história norte-americana – vale ressaltar, porém, que nunca ficou comprovado qualquer envolvimento direto do atual presidente no caso**
- **A foto da sinistra porta de ferro é, segundo Alefantis, apenas uma piada com um frigorífico de um restaurante no qual ele cogitou entrar como sócio**
- **Não existe nada que prove que Kanye West realmente ameaçou revelar o Pizzagate ao mundo. O rapper nunca mencionou o caso publicamente**
- **Michael Flynn apagou os tuítes que faziam qualquer menção ao Pizzagate. Seu filho, que insistiu na veracidade do caso, acabou demitido da equipe de transição do governo Trump**

AS DIABRURAS DA CIDADE DOS ANJOS

Capital mundial do entretenimento, Los Angeles tem bizarrices e diversões para todos os gostos

texto e edição Marcel Nadale • **ilustra** Daniela Tiemi

1

UM GRANDE FLOP

Criado em1975, o Triforium seria uma escultura cinética: sensores transformariam a circulação do público em movimentos de seus 1.494 prismas de cristal veneziano. Mas nunca deu certo!

SÓ PELO SOBRENOME

O nome atual da cidade, na verdade, é um "apelido": Los Angeles surgiu como o povoado espanhol El Pueblo de Nuestra Señora de la Reina de Los Angeles del Río de Porciúncula, em 1781

ONDE OS FRACOS NÃO TÊM VEZ

Se você for chamado para um julgamento, enxugue as lágrimas: uma lei municipal proíbe testemunhas de chorar! Outra regra antiga e ultrapassada: é proibido dar banho em dois bebês na mesma banheira. (Pai de gêmeos? Azar o seu!)

2

SINAL SECRETO

Consegue "ler" este gesto? Os dedos escrevem "blood", uma das mais tradicionais gangues da cidade. Fundada nos anos 1960 e caracterizada pela cor vermelha, ela é a grande rival dos crips, que usam azul

3

NASCE UMA ESTRELA

O gato Bagel nasceu sem pálpebras. Mesmo após três cirurgias, tem sempre que usar óculos de sol. Mas, ei, aqui é Hollywood, então lógico que isso virou um Insta de sucesso (@sunglasscat) e uma grife online

4

MUY ARIGATÔ!

Los Angeles é uma cidade com trânsito intenso e gente apressada, então virou o paraíso dos food trucks. Tem até um que mistura comida mexicana e japonesa: o premiado Jogasaki Sushi Burrito

5

DÁ PRA VER DE LONGE

Originalmente, este prédio com uma fachada em forma de binóculos gigantes era a sede de uma agência de propagandas. Agora, foi alugado por uma empresa que adora humor e modernidade: o Google

48,1% DA POPULAÇÃO É DE ORIGEM HISPÂNICA

292 DIAS DE SOL POR ANO, EM MÉDIA

530 mil PESSOAS TRABALHAM NO SETOR DE LAZER, ENTRETENIMENTO E TURISMO

16 VITÓRIAS DO LOS ANGELES LAKERS NO CAMPEONATO DA NBA

FONTES Sites *Time Out*, *Los Angeles DUI Lawyer*, *Los Angeles Magazine*, *LA Times* e *Discover Los Angeles*
IMAGENS 1. Downtowngal **2.** DZreplay **3.** @sunglasscat **4.** @jogasakiburrito **5.** Hrag Vartanian **ÍCONES** Freepik

QUAL FAST-FOOD É A SUA CARA?

texto Victor Bianchin • **design** Daniela Tiemi

Sim

Você às vezes é meio bagaceiro(a)?

Não

Aquele papo de que nuggets são feitos de uma gosma rosa é mentira. Mas, se fosse verdade, você ainda comeria?

Mas só não dá porque não tem dinheiro?

Você dá prejuízo no restaurante por quilo?

Você comeria a famosa porco-pizza?

Você costuma ter dinheiro?

Nossa, nem isso? Você por acaso é... saudável?!?

Ok, vamos tentar algo mais leve. Topa batata frita com sorvete?

Mas, se tivesse grana, iria gastar tudo em besteira?

Você sabe de cor quais os lanches que ficam em promoção a cada dia da semana?

Você fica ofendido quando a comida congelada diz que "serve duas pessoas", sendo que claramente a porção é individual?

Quando come fast-food, geralmente é porque está com muitos amigos?

Você fica nervoso quando pessoas não seguem o protocolo social que deveriam?

Você acredita quando usam o termo "abatido humanamente"?

Você é uma pessoa que "come pouco"?

Se tem uma alface no meio, a comida já conta como salada?

Você odeia carne muito seca?

Bebida tem que ser refil?

Prefere carne de frango a bovina?

Bora acabar com essa palhaçada

Aquela pasta laranja que chamam de cheddar no Brasil: um amor (*responda sim*) ou um horror (*responda não*)?

Na hora de comer "saudável", você até escolhe o lanche com frango, mas aí taca bacon e 5 litros de ketchup em cima?

1

2

3

4

5

6

BURGER KING

Os funcionários às vezes ficam zoando entre si em vez de te atender, mas os lanches gordurosos são a alegria de qualquer fim de dieta

KFC

Frango de fast-food é sempre um mistério. Como será que fica daquele jeito? O que mais tem ali? É um enigma, sim, mas um enigma delicioso

HABIB'S

É pra onde todo grande grupo indeciso acaba concordando ir. É barato, assim como suas veias entupidas são no mercado negro

MCDONALD'S

A escolha óbvia, portanto neutra. Tem salada, café da manhã e até arroz com feijão (lembra?), só não tem muita graça

SUBWAY

A opção "saudável" (muitas aspas aí). Claro, você pode montar um lanche realmente light. Mas e aquele bacon que fica te olhando?

GIRAFFAS

Você é uma pessoa recém-inserida no mercado de trabalho que precisa poupar sem chutar o balde. Giraffas o acolherá por muitos anos

IMAGENS 1. Siqbal/Wikimedia Commons; **2.** abbamouse/Flickr; **3.** Redehabibs/Wikimedia Commons; **4.** Tea Lalu mens/Flickr; **5.** SoHome Jacaranda Lilau/Wikimedia Commons; **6.** Giraffas/reprodução **ÍCONES** Freepik/Flaticon

RETRATO FALADO

JHON VELÁSQUEZ, O MATADOR DO CARTEL DE MEDELLÍN

Ele foi um dos sicários mais mortais de Pablo Escobar. Mas, diferentemente do patrão, sobreviveu e hoje é webcelebridade

sugestão Edson José de Santana, via Facebook
texto Janaína Harada • **ilustra** Murilo Araujo • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Felipe van Deursen

FICHA CRIMINAL

NOME
Jhon Jairo Velásquez Vásquez (1962)

LOCAL DE ATUAÇÃO
Colômbia

MORTES
3 mil (direta e indiretamente)

1 Jhon, ou J.J., nasceu em uma zona industrial em Yarumal, cidade nos Andes colombianos na região de Medellín. Sem muito o que ver nem o que fazer no pequeno município (que hoje tem 35 mil habitantes), ele considerava sua infância limitada. Tudo mudou quando o emprego de seu pai transferiu a família **para Itagüí, na região metropolitana de Medellín**

2 Lá, mais velho, J.J. cogitou trabalhar na polícia, alistando-se em uma unidade local. Mais tarde, **tentou a vida como fuzileiro naval,** mas se frustrou ao perceber que o trabalho era tedioso, sem a ação e as armas que ele imaginava. Nessa época, o queixo saliente (que seria operado anos depois) rendeu-lhe o apelido de Popeye

3 Popeye reencontrou um amigo de infância, Jhon Tascón, o Pinina, que trabalhava em uma organização em franca ascensão, o cartel de Medellín. Pinina o convenceu a se juntar a ele como sicário (matador). Aos 18 anos e sonhando com um futuro com grana e mulheres, Popeye topou. Sua primeira missão: matar o motorista de ônibus que negou ajuda à mãe de um amigo do **chefão do cartel, Pablo Escobar**

4 O tráfico de cocaína deixou Escobar tão poderoso nos anos 1980 a ponto de ele entrar na mira dos EUA, que tinham o maior mercado consumidor da droga no mundo e queriam que os grandes traficantes fossem julgados lá. Para pressionar o governo colombiano a não aceitar acordos de extradição, Escobar ordenou uma série de sequestros de políticos. Popeye participou do processo e chegou, em 1988, a **sequestrar até um candidato a prefeito** de Bogotá, Andrés Pastrana

5 Popeye manteve Pastrana em cativeiro por oito dias, no mesmo lugar que o procurador-geral Carlos Mauro Hoyos. Escobar decidiu eliminar o promotor, então **Popeye realizou o serviço com três tiros.** Resgatado, Pastrana foi eleito prefeito de Bogotá (em 1998, ele viraria presidente da Colômbia). Em 1990, Popeye sequestrou outro figurão: Francisco Calderón, que se tornaria vice-presidente do país, em 2002

6 O poder do cartel era visível em seu arsenal. Os traficantes chegaram a ter lança-foguetes, mas não aprenderam como usá-los. Em vez disso, Popeye investiu nos carros-bomba. Ele foi responsável por pelo menos 200 atentados em Bogotá, Medellín e Cali e participou do **planejamento da explosão do voo 203 da Avianca,** que matou 110 pessoas em 1989

7 Em 1991, já parte dos Extraditáveis, grupo de elite do cartel, Popeye se mudou para a Catedral, a luxuosa prisão desenhada e arquitetada por Escobar, de onde o *Patrón* continuaria à comandar o tráfico de drogas. Lá, Escobar assassinou Fernando Galeano e Gerardo Moncada, membros do Cartel acusados de desviar dinheiro do tráfico. **Coube a Popeye desmembrar e atear fogo** nos corpos

8 Popeye **se entregou à polícia em 1992,** quando o cerco ao cartel se fechava cada vez mais. Ele foi condenado a 30 anos de prisão pela morte do candidato à presidência Luis Carlos Galán, em 1989. Mas não por todas as outras, que lhe renderam uma nota. Só por Galán, ele ganhou US$ 100 mil. Quando matou Hoyos, faturou outros US$ 200 mil

9 Na prisão, Popeye foi alvo de diversas tentativas de assassinato até ser transferido para um presídio de segurança máxima, onde **entrou em acordo para a redução da pena e fez diversos cursos.** Ele também virou mentor de jovens prisioneiros, orientando-os a não retornar ao crime. Está em liberdade condicional desde 2014

QUE FIM LEVOU?

Depois da prisão, Popeye escreveu livros e virou youtuber. Mas foi acusado de violar a condicional e se reunir com um traficante. Ele pode voltar à cadeia

FONTES *Sites El Tiempo, Telegraph, UOL, Rolling Stone, Popeye Arrependido, El País, History Channel e The Vintage*

FLASH BACK

AS BANDEIRAS LEVANTADAS POR *SUPER-CHOQUE*

Desenho politizado lançado em 2000 tratava de questões polêmicas

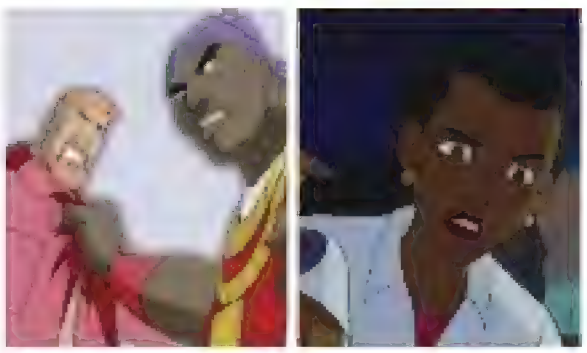
Super-Choque é uma animação baseada nos quadrinhos homônimos da Milestone Comics, editora criada nos anos 1990 para promover heróis e personagens negros e valorizar minorias deixadas de lado pelas histórias convencionais. A Milestone é distribuída pela DC e seus personagens fazem parte do mesmo universo. O desenho, que fez sucesso no Brasil, também seguiu essa linha, introduzindo problemas e debates nas aventuras do herói, cuja identidade secreta é Virgil Hawkins. O nome, aliás, homenageia um diretor de escola negro que lutou na Justiça para estudar em uma faculdade de brancos.

texto Rafael Battaglia • **design** Daniela Tiemi • **edição** Felipe van Deursen

RACISMO

TOTEDE "OS FILHOS DOS PAIS"

Virgil descobre que o pai de seu amigo Ritchie é racista. Ele faz comentários preconceituosos durante o jantar e culpa os negros por serem má influência para o filho. Quando Ritchie é capturado por meta-humanos, seu pai precisa pedir ajuda ao pai de Virgil para encontrá-lo. No fim, ele se reconcilia com os garotos



VIOLÊNCIA URBANA

TOTEDE "CHOQUE NO SISTEMA"

E TOTEM "FLASHBACK"

Virgil é salvo de um ataque de criminosos, mas é coagido a entrar em uma gangue. É uma briga de facções, aliás, que causa a explosão radioativa que dá poderes aos meta-humanos. Por fim, sabemos que a mãe de Virgil morreu vítima de uma bala perdida em uma rebelião

BULLYING E CONTROLE DE ARMAS

TOTEM "JIMMY"

O estudante Jimmy Osgood é ridicularizado durante a preparação de uma festa. Com raiva, ele pega a arma do pai para acertar as contas. No meio da briga, leva um tiro. Depois, Virgil reconstitui os passos do garoto para saber se era possível prever o crime

DIVERSIDADE CULTURAL

TOTEM "CONGELADOS"

E TOTEM "NA ÁFRICA"

Virgil precisa conciliar as celebrações de fim de ano de seus amigos de diferentes religiões, o Hanucá, dos judeus, o Kwanzaa, dos afro-americanos, e o Ramadã, dos muçulmanos. Quando ele viaja a Gana, conhece a cultura local e aprende sobre o pan-africanismo, que defende a unidade dos povos africanos

DE VOLTA A...

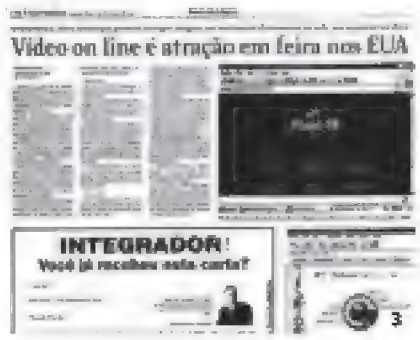
21 de março de 1997

NO CINEMA

A trilogia clássica de *Star Wars* foi relançada nos cinemas, com novos efeitos e trilha remasterizada, além do devido crédito a James Earl Jones, que deu a voz a Darth Vader

NA MÚSICA

"Wannabe", das Spice Girls, ficou quatro semanas na primeira posição da *Billboard*. De acordo com um documentário sobre o grupo, o hit foi escrito em 20 minutos



NOS JORNAIS

"Vídeo on line é atração em feira nos EUA", noticiava a *Folha de S. Paulo*, que explicava que agora era possível carregar imagens em movimento direto da rede, sem precisar arquivar em um disco

FONTES Livro *Encyclopedia of African American Popular Culture*, de Jessie Carney Smith; sites *The New York Times, Wikipedia, IMDb, AWN, UF Law, Box Office Mojo, Acervo Folha, Billboard* e *Buzzfeed* **IMAGENS** DC Comics/Warner Bros. 1. Disney/Lucasfilm 2. Virgin/EMI 3. Acervo Folha

COMO FAZER UM DRINQUE QUE BRILHA NO ESCURO?

Um coquetel que é rosa em iluminação normal e azul sob a luz negra? Isso é fabuloso!

sugestão Gustavo Abreu, Duque de Caxias, RJ
texto Felipe van Deursen • **ilustra** Adriel Contieri • **design** Juliana Caro

VOCÊ VAI PRECISAR DE

- 2 l de gim
- 6 l de água tônica (17 latas)
- ¾ de xícara (chá) de morangos cortados
- 1 ½ xícara de suco de limão
- 1 xícara de açúcar
- 2 jarras grandes e garrafas plásticas
- Coador
- Luz negra

Essa bebida contém álcool, então é só para maiores de 18 anos! Beba com responsabilidade

1 Primeiro, faça a limonada rosa. Misture o morango, o açúcar e uma xícara de água em uma panela. Ligue o fogo e espere. Quando fervilhar, mexa para dissolver o açúcar. Reduza para fogo baixo até que as frutas se dissolvam (cerca de 20 minutos)

2 Coe, pressionando para extrair o máximo das frutas, e deixe resfriar. Adicione, aos poucos, o suco de limão e 3 ½ xícaras de água (vá experimentando para ver se falta ou sobra limão). Resfrie. A limonada rosa está pronta, e você usará ¾ dela no drinque (o resto beba no dia seguinte!)

3 Misture na outra jarra o gim, a água tônica e os ¾ de limonada. Faça isso aos poucos, e vá testando o ponto do álcool. Guarde na geladeira. Na hora da festa, ligue a luz negra e sirva em copos com gelo. A bebida, que era rosa, ganhará um tom azul surreal

COMO GANHAR NO ARREMESSO DE MOEDA?

1 Discretamente, lamba a moeda (tente limpá-la um pouco antes, né?), para melhorar a aderência à sua mão e ao "alvo"

2 Aproxime o braço o máximo que puder. Visualize o alvo

3 Mire. Lance a moeda em um movimento em arco

FRAMBOESA DE OURO: O PIOR DOS PIORES

Desde 1981, o "anti-Oscar" escolhe os filmes e os astros mais desprezíveis do ano. As regras são imprevisíveis, mas certas vítimas são recorrentes...

texto Diego Bargas
design Yasmin Ayumi
edição Marcel Nadale

◌ indicado
◐ vencedor

ATRIZ QUE MAIS GANHOU
Madonna
◐9 ◌16

FRANQUIA COM MAIS INDICAÇÕES
Crepúsculo (2009-2013)
◐8 ◌32

FILME QUE MAIS GANHOU
Cada um Tem a Gêmea Que Merece (2012)
◐10

ATOR QUE MAIS GANHOU
Sylvester Stallone
◐10 ◌30

ESTÚDIOS QUE MAIS VENCERAM PIOR FILME

SONY
8
VITÓRIAS

PARAMOUNT
6
VITÓRIAS

WARNER
5
VITÓRIAS

RECORDE DE INDICAÇÕES SEGUIDAS
Sylvester Stallone
◌13

FOX
4
VITÓRIAS

FILME COM MAIS INDICAÇÕES
Showgirls (2006)
◐8 ◌13

UNIVERSAL
3
VITÓRIAS

DISNEY
3
VITÓRIAS

DIRETOR COM MAIS VITÓRIAS
M. Night Shyamalan
◐4 ◌10

MGM
3
VITÓRIAS

MARVEL
◐4 ◌12

DC
◐10 ◌33

11 ASTROS COM OSCAR E FRAMBOESA

Framboesa
Oscar

EDDIE REDMAYNE
Framboesa: *O Destino de Júpiter*
Framboesa: *A Teoria de Tudo*

AL PACINO
Framboesa: *Cada um Tem o Gêmeo Que Merece*
Framboesa: *Perfume de Mulher*

SANDRA BULLOCK
Framboesa: *Maluca Paixão*
Framboesa: *Um Sonho Possível*

HALLE BERRY
Framboesa: *Mulher-Gato*
Framboesa: *A Última Ceia*

ROBERTO BENIGNI
Framboesa: *Pinocchio*
Oscar: *A Vida É Bela*

LIZA MINNELLI
Framboesa: *Arthur 2 O Milionário Amuado e Um Tira de Aluguel*
Oscar: *Cabaret*

FAYE DUNAWAY
Framboesa: *Mamãezinha Querida*
Framboesa: *Rede de Intrigas*

LAURENCE OLIVIER
Framboesa: *Nasce um Gênio e Inchor*
Oscar: *Hamlet*

MARLON BRANDO
Framboesa: *A Ilha do Dr. Moreau*
Framboesa: *O Poderoso Chefão e Sindicato de Ladrões*

CHARLTON HESTON
Framboesa: *Como Cães e Gatos* e outros dois filmes
Framboesa: *Ben-Hur*

KEVIN COSTNER
Framboesa: *O Mensageiro* e outros três filmes
Framboesa: *Dançando com Lobos*

Apenas duas estrelas foram receber o prêmio: Sandra Bullock e Halle Berry

2 ASTROS INDICADOS AO OSCAR E AO FRAMBOESA PELO MESMO PAPEL

JAMES COCO
O Doce Sabor de um Sorriso

AMY IRVING
Yelt

26 ESTRELAS DO POP INDICADAS

Venceu

MADONNA
Destino Insólito e outros cinco filmes

JENNIFER LOPEZ
A Sogra e outros oito filmes

BILLY RAY CYRUS
Hannah Montana: O Filme e *Missão Quase Impossível*

MILEY CYRUS
Hannah Montana: O Filme e *A Última Canção*

SELENA GOMEZ
Resgate em Alta Velocidade

CHRIS BROWN
A Batalha do Ano

LADY GAGA
Machete Mata

RIHANNA
Battleship: A Batalha dos Mares

CHER
Burlesque

JONAS BROTHERS
Jonas Brothers 3D: O Show

BEYONCÉ
Obsessiva

PRINCE
Purple Rain e outros dois filmes

VANILLA ICE
No Onda do Rap

WHITNEY HOUSTON
O Guarda-Costas

JANET JACKSON
Sem Medo no Coração

SPICE GIRLS
O Mundo das Spice Girls

KELLY CLARKSON
De Justin para Kelly

BRITNEY SPEARS
Crossroads: Amigas para Sempre e *Fahrenheit 11 de Setembro*

MARIAH CAREY
Glitter

3 PRESIDENTES COM UM FRAMBOESA

RONALD REAGAN
Pior carreira (conjunto da obra)

GEORGE W. BUSH
Fahrenheit 11 de Setembro

DONALD TRUMP
Os Fantasmas Não Transam

FONTES Sites Razzies e IMDb
IMAGENS Divulgação/reprodução
1. Wikimedia Commons

Psicologia e marketing já concluíram: o ato da compra tem um enorme fator irracional. Impulso, desejo, hábito: tudo se mistura no exato momento em que você decide pegar aquele chocolate na prateleira do mercado. E os fabricantes estão cientes dessa oportunidade. Embalagens, rótulos e propagandas são pensados estrategicamente para aproveitar nosso "piloto automático" e as brechas nas leis brasileiras para enganar o público. Descubra os grandes truques para manipular a sua decisão de compra

reportagem Diego Meneghetti • **fotos** Gustavo Arrais
produção e design Juliana Caro • **edição** Marcel Nadale

HISTÓRIAS PRA BOI DORMIR

Uma das novas ferramentas do marketing é o "storytelling": inventar uma lorota que torna a empresa mais "humana"

TIRANDO ONDA

Popular no Brasil há alguns anos, a **grife de roupas** Hollister herdou o nome de seu fundador, o norte-americano John Hollister. Durante um período curtindo a Indonésia, ele conheceu o trabalho de artesãos locais e trouxe os produtos para a América, em 1922. Seu filho, John Jr., deu uma vibe surfista ao material, e pronto! Era uma história de sucesso boa demais para ser verdade: John pai e John filho nunca existiram. A Hollister foi criada em 2000 para ser meramente uma opção mais barata de outra marca, Abercrombie & Fitch

NÃO TE DÁ ASAS

A Red Bull sofreu uma ação coletiva nos EUA em 2014 por propaganda enganosa. O autor alegou que, após consumir o **energético** por dez anos, ela não trouxe "mais velocidade, desempenho ou concentração" do que um copo de café. E também não lhe deu asas, como brinca o slogan. A empresa propôs um acordo: pagar US$ 10 a quem comprou desde 2002. Em dinheiro ou mercadorias, foram cerca de US$ 13 milhões devolvidos

A história saiu da embalagem, mas continua no site da Do Bem

A VERDADEIRA FAVORITA

A Oral B alegava que sua **escova de dentes** era a "mais recomendada pelos dentistas do mundo". A Colgate-Palmolive, porém, dizia o mesmo. O impasse virou um processo no Conselho Nacional de Autorregulamentação Publicitária (Conar) em 2017, já que as duas tinham estudos como prova, mas com metodologias diferentes. O órgão não chegou a um consenso, mas deliberou que as marcas deveriam sempre citar a fonte e a metodologia nesses casos. Restou à Oral B colocar asteriscos e letras miúdas na campanha

É OU NÃO É DA FAZENDA?

Os **sucos** Do Bem também adoram uma narrativa. Uma delas contava que suas laranjas vinham de um "esconderijo secreto", onde eram "colhidas fresquinhas" na "fazenda do senhor Francisco". Mas uma denúncia em 2014 alegou que a bebida era processada no mesmo local que o da concorrência. Em sua defesa, a Do Bem apresentou notas fiscais de um produtor de Santa Cruz do Rio Pardo (SP), cujo nome era Francisco, e explicou que outras empresas só esmagavam e envasavam a matéria-prima. Deu certo: o Conar arquivou o processo

A MENTIRA DERRETEU

Até 2014, o sorvete Diletto não usava o atual urso-polar no logo. As embalagens traziam uma foto do "avô Vittorio", que havia aprendido a fazer *gelato* na região do Vêneto, na Itália. Um texto dizia que, após a 2ª Guerra Mundial, o *nonno* migrou para o Brasil – trazendo consigo a suposta receita artesanal, que envolvia só neve e frutas. Mas Vittorio jamais existiu: era tudo invenção da agência de publicidade contratada pela fábrica de **sorvete.** Denunciada por uma consumidora, a Diletto teve que sumir com a balela

PROPAGANDAS QUESTIONÁVEIS

Ela até pode ser a alma do negócio, mas, em alguns casos de abuso, parece mais um espírito de porco

DEU ÁGUA

O anúncio do **creme** Renew Hydra, produzido pela Avon, prometia um tratamento anti-idade que age enquanto você dorme, com uma hidratação de pele equivalente a oito copos de água em cada aplicação. Não demorou muito para a concorrência questionar as afirmações e levar o caso ao Conar. O órgão acatou a denúncia, bem como as provas enviadas pela defesa da Avon, mas solicitou a alteração nas alegações sobre hidratação percebida e consumo de água

DESODORANTES INVISÍVEIS

Em 2017, uma campanha do **desodorante** Rexona Invisible afirmava que o produto era o "antimanchas nº 1 do mundo". Os rivais levantaram dúvidas sobre esse dado e a manobra foi descoberta: os documentos da multinacional Unilever que atestavam as vendas do Rexona incluíam os dados de países onde ele era comercializado com outra marca. Como o anúncio não deixava isso claro, o Conar pediu a alteração da frase. (No jargão típico dos marqueteiros, esse tipo de alegação sobre as qualidades ou méritos de uma mercadoria é chamado de "claim")

MASSA ENROLADA

No ano passado, um consumidor paulista reclamou ao Conar sobre um pacote de **nhoque de batata** recheado com presunto da Seara. Segundo sua denúncia, de presunto o produto não tinha nada, pois as letras pequenas explicavam ser uma "mistura láctea cremosa" com sabor. Após a análise das provas e da legislação da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), o órgão solicitou a alteração da embalagem e ainda deu puxão de orelha no fabricante, exigindo maior clareza na composição do produto

MALANDRO NA HORA CERTA

Especialmente na TV, novas campanhas costumam ser lançadas na sexta à noite. Em parte, porque a audiência nos fins de semana é boa. Mas também porque, caso haja alguma irregularidade, os órgãos de controle só conseguirão tomar uma atitude na segunda de manhã – e aí o comercial já bombou dois dias inteiros. Foi o caso de um anúncio em 2010, com a socialite Paris Hilton, para a **cerveja** Devassa Bem Loura. Ele foi suspenso por ser considerado sexualmente apelativo, mas só depois que muita gente já tinha visto e comentado no sábado e no domingo

Pode isso, Arnaldo?

Desde 1980, o Conar julgou mais de 9 mil denúncias de anúncios. Mais da metade foi feita por consumidores. A entidade não governamental não tem poder de punição, mas pode advertir os anunciantes e recomendar os veículos de comunicação a não divulgar os que estão irregulares. Veja alguns dos preceitos do Conar:

- a propaganda não pode abusar da confiança do consumidor ou de sua falta de experiência ou de conhecimento
- ela não pode explorar qualquer tipo de superstição
- não pode se apoiar no medo
- não pode conter aspectos que possam conduzir à violência
- se incluir expressões vendedoras, como "direto do fabricante" ou "preço de atacado", elas precisam ser comprovadas

VELOCÍMETRO MENTIROSO

Em 2017, a Vivo foi notificada pelo Conar para suspender o anúncio "Tudo com a Giga Velocidade de Vivo Fibra". A denúncia foi feita pela rival Claro, alegando que a campanha levava os consumidores ao erro por causa do termo "giga". Com razão, pois a velocidade da **banda larga** era de 100 mega, cerca de 0,1 giga. Além disso, atualmente esse dado é medido em megabit, unidade oito vezes menor que o megabyte (MB)

CRACHÁ FALSO

Brechas na legislação permitem que informações nos rótulos sejam bem menos verídicas do que parecem

O DIFERENTÃO IGUAL

Você já notou produtos que alardeiam certas virtudes, mas com a ressalva (pequena) de que todos os outros concorrentes também são assim? Por exemplo, água de coco alegando que **"não contém glúten** – como toda água de coco". Essa segunda parte é uma manobra para respeitar a exigência da Anvisa: os fabricantes são proibidos de destacar componentes ou qualidades que já são comuns ou intrínsecas ao produto. Um ketchup, por exemplo, não pode se gabar de que tem "tomates de verdade", já que todos os outros também têm

O LIGHT QUE É HEAVY

Nem tudo que é "light" é saudável. O termo pode ser aplicado se o produto reduzir pelo menos 25% de calorias, açúcar, gorduras totais, gorduras saturadas, colesterol ou sódio, em relação à referência tradicional daquele mesmo produto. Um iogurte light, por exemplo, pode ter 25% menos sódio que o tradicional da mesma marca e, mesmo assim, ter as mesmas calorias. Ou ainda, se o "original" já for muito calórico, mesmo que haja uma redução de 25%, a nova versão já pode ser anunciada como **light,** mas ainda assim continuará sendo ruim para uma dieta balanceada

Uma marca de café ajusta seu produto "tradicional" com diferentes torras, de modo a agradar o consumidor de diferentes regiões. Ou seja, até o "tradicional" é variado!

TIPO ASSIM...

A Anvisa proíbe afirmações que não possam ser comprovadas. Um exemplo são os termos "caseiro" ou "artesanal". Afinal, se o alimento é produzido em larga escala, por uma grande empresa, é praticamente impossível que seja feito manual ou artesanalmente. Preste atenção: quando o produto quer divulgar essa "qualidade", o texto inclui, em letras menores, a palavra "tipo". Por exemplo, **"molho tipo caseiro".** É um jeito juridicamente correto de dizer que aquele manufaturado é parecido com o que você faz em casa... mas não é

INTEGRAL, PERO NO MUCHO

É possível que aquele pão integral que você comprou pensando numa alimentação saudável esteja te sacaneando. Isso porque a legislação ainda não definiu critérios para classificar um produto como **integral.** Se a receita tiver um disco de farinha integral, o fabricante já pode estampar o termo no rótulo – mesmo que a maior parte seja farinha refinada. A saída é conferir a lista de ingredientes, sempre organizada do que tem mais para o que tem menos. Portanto, o ideal é que, em pães e biscoitos, "farinha de trigo integral" seja o primeiro. Mais garantido ainda é procurar "100% integral" no rótulo

À MODA DOS OUTROS

Não espere que um produto com o rótulo **"tradicional"** tenha a mesma receita de quando foi criado, pois também não há regulamentação para isso. É natural que o fabricante ajuste a fórmula para reduzir custos. Em 1999, por exemplo, quando a norte-americana General Mills Pillsbury adquiriu a Pão de Queijo Forno de Minas, reduziu a quantidade de queijo na receita de 20% para 2% e a encheu de aromatizante. Foi um fracasso. Em 2009, os fundadores da marca recompraram a empresa e voltaram ao sabor original

CADÊ O PASSAPORTE?

Outros produtos que usam o "tipo" são aqueles que remetem a uma **denominação geográfica,** como "pão tipo italiano" ou "amendoim tipo japonês". É um exigência da Anvisa – senão, o cliente poderia acreditar que aquele pão veio mesmo da Itália, em vez de ter apenas uma receita típica de lá. Outra exigência: nenhum alimento pode alegar propriedades medicinais ou terapêuticas. Por exemplo: ainda que o leite ajude a prevenir osteoporose, o fabricante não pode divulgar isso no rótulo. Assim, o consumidor não confundirá comida com remédio

CAIPIRA DA CAPITAL

O que você imagina quando lê **"ovo caipira"?** Tem gente que acha que caipira são só os ovos vermelhos. Ou aqueles produzidos quase "artesanalmente", por um pequeno produtor do interior. Nada disso. Em 2016, a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) publicou a norma 16437, que define o uso do termo. Em geral, para um frango (ou seu ovo) receber essa classificação, ele precisa ser de determinadas raças, ter alimentação sem antibióticos e ser criado em sistema que possibilite pastejo. São critérios bem simples – mesmo grandes empresas avicultoras podem cumpri-los

A GUERRA DA TABELA NUTRICIONAL

Após três anos de discussão, a Anvisa analisa propostas para tentar deixar as informações mais claras

PROPOSTA DAS ENTIDADES DE DEFESA DO CONSUMIDOR

Instituto Brasileiro de Defesa do Consumidor (Idec)

PRINCIPAIS MUDANÇAS

- Selos de advertência na frente da embalagem de alimentos processados e ultraprocessados, quando houver adoçante, gordura trans ou excesso de açúcar, sódio, gorduras totais e saturadas
- Esses produtos não poderão exibir comunicação mercadológica voltada a crianças (como uma mascote desenhada na embalagem) ou informação nutricional complementar (por exemplo, "rico em fibras")
- Padronização da porção na tabela nutricional com base em 100 g do produto e também da embalagem completa
- Design da tabela nutricional com melhor legibilidade, com letras em contraste maior
- Indicação numérica do total de ingredientes na lista (quanto mais ingredientes, mais processado é o produto)
- Recomendação para consumo moderado em embalagens de ingredientes culinários como açúcar, sal, óleo e manteiga

CRÍTICAS DA INDÚSTRIA

- O alerta frontal em triângulo pode categorizar alimentos como "bom" ou "ruim", em vez de "adequado" ou "não adequado"
- Pode alarmar os consumidores e reduzir as vendas de produtos, principalmente os ultraprocessados

PROPOSTA DA INDÚSTRIA ALIMENTÍCIA

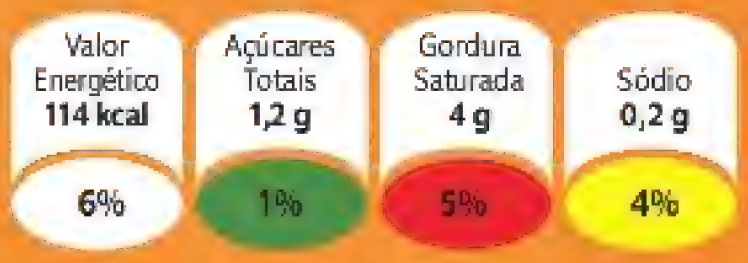
Associação Brasileira das Indústrias Alimentícias (Abia)

PRINCIPAIS MUDANÇAS

- Padronização da porção na tabela nutricional com base em 100 g do produto
- Na frente do rótulo, destaque colorido para o teor de quatro componentes de acordo com valores para uma dieta diária ideal

CRÍTICAS DOS ÓRGÃOS FISCALIZADORES

- As cores podem confundir. Se o alimento tiver um alerta vermelho e dois verdes, por exemplo, o consumidor pode pensar que o risco à saúde é menor
- Continua com as mesmas informações da tabela nutricional atual, sem acréscimos
- Como a tabela frontal pode ser feita com uma porção pequena, ela pode não dar uma referência clara da quantidade ingerida de um componente



Verde Concentração baixa; consumo liberado

Vermelho Concentração alta demais para uma porção

Amarelo Concentração moderada; consumo com moderação

A POLÊMICA DOS TRANSGÊNICOS

A Anvisa obriga as empresas a informar a presença de ingredientes transgênicos, com um **símbolo triangular com a letra T.** Mas está em tramitação no Senado o projeto de lei 34/2015, do deputado Luiz Carlos Heinze (PP/RS), que tenta alterar a Lei de Biossegurança para liberar os fabricantes, caso o ingrediente transgênico não supere 1% da composição total do produto

O QUE SÃO ULTRAPROCESSADOS?

In natura é o alimento como o encontramos na natureza, como uma **espiga de milho.** Quando ele passa por alguma indústria, já é considerado processado. Por exemplo, o milho em latinha. E, quando a fabricação envolve muitas etapas, técnicas e ingredientes (alguns apenas de uso industrial, como conservantes), aí ele é chamado de ultraprocessado. Por exemplo, o cereal matinal de milho

O que dizem as pesquisas

Nos últimos meses, os representantes das propostas têm divulgado pesquisas favoráveis a seus modelos. Encomendada pela Abia, uma pesquisa do Ibope afirma que 67% dos entrevistados preferem o modelo com as cores do semáforo. Já um estudo feito pelo Idec com a USP e UFPR mostrou que 75% das pessoas entendem melhor a informação com o uso da advertência com triângulos. Os dados também mostram que a tabela nutricional atual realmente precisa mudar:

- Você lê as informações no rótulo?*
  52% Sim
  48% Não
- Você entende o rótulo?**
  25,1% Totalmente
  34,8% Quase totalmente
  31,1% Parcialmente
  8,5% Muito pouco
  0,4% Nada
- O que dificulta a compreensão do rótulo?**
  61% Letra muito pequena
  51% Termos técnicos
  46% Poluição visual
  41% Necessidade de cálculo da porção
- Qual a informação que você mais procura?***
  52% Calorias
  39% Gordura
  29% Colesterol
  27% Açúcar
  25% Proteína
  22% Conservantes
  22% Carboidrato
  10% Glúten
  8% Sódio

* Fonte Datafolha
** Fonte Idec
*** Fonte Brasil Food Trends 2020, Fiesp/Ibope

GATO POR LEBRE

Tá lá escrito no rótulo, mas, sem querer, você pode já ter comprado uma coisa achando que era outra

PARECE IGUAL, MAS É MENOR

Situação comum: o consumidor compra seu produto favorito e depois nota que ele "acabou mais rápido". É que os fabricantes estão reduzindo as porções – mas mantendo o mesmo tamanho das embalagens. Pela lei, eles são obrigados a informar mudanças desse tipo no rótulo (com valores de antes e depois) durante pelo menos três meses

PARECE IGUAL, MAS É OUTRA COISA

Nosso hábito de pegar produtos sempre na mesma gôndola do mercado é uma mão na roda para os fabricantes. Eles frequentemente usam o mesmo "trade dress" (a forma e o design da embalagem) em produtos diferentes. Se você não ler direito o rótulo, pensa que o preço baixou, joga no carrinho e só vai perceber em casa que não era o que você queria

Em 2014, o Procon-MG multou a Coca-Cola por mudar a garrafa de 600 ml para 500 ml sem avisar direito

Bombons
Em diversas marcas, a caixa permaneceu com o mesmo tamanho, mas o total de unidades lá dentro diminuiu

Sorvete
A lei permite que 1 litro do produto possa ter só 475 g de massa. O restante é ar – e alguns fabricantes exageram

Iogurte
Feito de leite fermentado, com mais consistência e cálcio

Bebida láctea fermentada
Leva muito soro de leite, um resíduo da produção de queijo

Margarina
Mistura gorduras de origem animal e vegetal

Manteiga
Derivada do leite, com gordura de origem animal

Creme vegetal
Feito só com gorduras de origem vegetal

FONTES ABNT, Anvisa, Conar, Procon-SP, Associação Paulista de Supermercados e Instituto Brasileiro de Defesa do Consumidor (Idec); revista EXAME; sites *Abiad*, *O Globo*, *Folha de S.Paulo*, *The Telegraph*, *Do Campo à Mesa*, *Nielsen*, *Daily Mail*, *BuzzFeed*, *Federal Trade Commission* e *The New Yorker*; artigos *Bebida Láctea Fermentada (Bi F) ou Iogurte? Distorções e Falsos de Diferenciação das Embalagens no Ponto de Venda*, de Kelly Carvalho Vieira, e *Shopper Marketing: A Estratégia para Entender o Comportamento do Shopper no Ponto de Venda*, de Leandro Bazello

Refresco
De **2%** a **10%** de polpa, conservantes e muito aromatizante para convencer

Suco integral
100% de polpa da fruta, sem adição de água ou açúcar

Néctar
De **20%** a **40%** de polpa (em média), diluída com água, açúcar e conservantes

PARECE IGUAL, MAS É FALSO

No ano passado, a operação Carne Fraca, da Polícia Federal e do Ministério Público, revelou que vários frigoríficos vendiam frango congelado com mais água do que devia e carne vencida e maquiada ou misturada com papelão. Infelizmente, não foi o único exemplo de produtos que, para serem barateados, ganharam ingredientes que não eram bem o que o público esperava

Se sentiu enganado?

- **PROCON** portaldoconsumidor.gov.br/procon.asp?acao=buscar
- **ANVISA** portal.anvisa.gov.br/denuncias
- **CONAR** conar.org.br

Chocolate ao leite
O produto só pode se chamar assim se tiver 25% de cacau (antes era 32%), mas poucos fabricantes revelam qual teor utilizam

CONSULTORIA Laís Amaral, nutricionista e pesquisadora em alimentos do Idec, Luciana Florêncio, consultora e professora de mestrado em comportamento do consumidor da ESPM-SP, Mariana Portoglio, médica veterinária e responsável técnica em segurança alimentar, e Regina Rodrigues de Oliveira, conselheira do Conselho Federal de Nutricionistas

VIDA REAL

DUROS D

Fome. Tortura. Guerra. Naufrágio. Desastre aéreo. Trabalho escravo. Bestas selvagens. Eles sofreram todo tipo de agrura e privação – e sobreviveram para contar a história

Forte Canning, colônia britânica de Cingapura, 1939.

Recém-convocado pelo Exército, um jovem escocês de 19 anos tem a sorte de ser deslocado para uma zona longe da ação da 2ª Guerra Mundial.

Alistair Urquhart se apresentando, senhor!

Mas o marasmo dura pouco. Em 1941, os japoneses invadem a ilha e capturam 130 mil soldados.

FERROVIA DA MORTE
Objetivo: suporte à guerra

Thanbyuzayat, Birmânia (atual Mianmar)

415 km

Ban Pong, Tailândia

Para onde será que eles vão nos levar?

Alistair trabalha na construção da ferrovia por mais de dois anos.

Contrai cólera, é torturado com choques e surros, mas sobrevive – diferentemente de 102 mil outros trabalhadores!

DE MATAR

texto Tiago Cordeiro • **ilustra** Estevan Silveira, Raphael Mortari e Wildner Lima
design Marcos de Lima • **edição** Felipe van Deursen

Após as obras, ele é embarcado em um navio rumo ao Japão.

Tomamos o Kachidoki Maru dos americanos, e agora vocês são a nossa carga!

As condições são tão desumanas que aqueles que morrem às vezes são devorados pelos presos famintos.

Em 1944, um submarino dos EUA afunda o navio, sem saber que havia prisioneiros de guerra nele.

Dos 1.200 homens, só Alistair e outros quatro sobrevivem. Ele se queimou e engoliu óleo.

Os remanescentes flutuam em um bote salva-vidas em mar aberto até surgir um baleeiro japonês... Pena que o navio os devolve ao Exército.

Alistair é enviado a uma prisão para trabalhar em uma companhia de mineração. Onde? Nagasaki!

Em 9 de agosto de 1945, ele está a 30 km do epicentro da bomba atômica despejada pelos EUA na cidade.

Resgatado, Alistair voltou ao Reino Unido. Teve problemas de visão, audição e fala. Mas, apesar de tudo, viveu até os 97 anos. Morreu em 2016.

Beni, República Democrática do Congo, 1998.

Rosebell Kirungi, jovem estudiosa e batalhadora, está voltando para casa, em Uganda.

Chega de trabalho! Saudades da minha filhinha!

Porém, após a decolagem, uma das asas se desestabiliza. O pequeno avião mergulha de bico.

O avião cai nas florestas de altitude, na fronteira. A área é controlada pelo grupo rebelde ADF, que luta contra o governo dos dois países.

Os nove passageiros e o piloto sobrevivem à queda, apesar dos ferimentos. O frio e a chuva na mata fechada são tão pesados que é difícil saber se é dia ou noite.

É melhor nos dividirmos em dois grupos de cinco.

O grupo caminha junto por dois dias. Ninguém fala nada, a fim de poupar energias. Até que eles percebem que estão andando em círculos.

A primeira turma some no mato e nunca mais é vista. Do grupo de Rosebell, três pessoas morrem em dois dias, devido aos ferimentos...

... Outra é levada pela correnteza do rio.

O QUE É ISSO!? VOCÊ QUER ME COMER!?

Apenas Rosebell e mais um continuam na luta pela sobrevivência. A situação é desesperadora. Um dia, ela acorda surpreendida pelo companheiro...

... Assustada com o homem, que delirava de fome, ela decide seguir caminho sozinha.

Após dez dias e 150 km de andanças, Rosebell encontra ajuda.

UN

SOCORRO!

Devido à gangrena, Rosebell teve as pernas amputadas. Ela passou o resto da vida lutando por pessoas que também passaram por isso. Morreu em 2017, aos 48 anos.

Territórios Não Organizados dos EUA (atuais Dakota do Norte e do Sul), 1823: o explorador Hugh Glass despede-se da esposa, uma índia pawnee.

Vou para a parte alta do rio Missouri. Não será fácil. Os arikaras estarão no nosso encalço...

Como ele esperava, índios arikaras atacam a expedição e levam boa parte de suas peles.

Depois, Hugh se separa do grupo para caçar e é surpreendido por uma urso. Ele é brutalmente ferido, mas consegue matar o animal.

Hugh está dilacerado e aparentemente sem chances de sobreviver, então a expedição o deixa para trás.

Quem diria, estou de volta à ativa!

DAKOTA DO NORTE
Hugh é abandonado
560 km
DAKOTA DO SUL
Forte Kiowa, Rio Missouri
NEBRASKA

Estados americanos com divisas atuais

Dois homens são destacados para acompanhar seus momentos finais.

Dez dias após ter sido abandonado, Hugh desperta.

Ele cobre o corpo de sanguessugas e vermes para evitar gangrena. Come musgos e insetos para não morrer.

Vamos embora! Pegamos as coisas dele, é só dizer pro pessoal que fizemos um enterro digno.

Hugh rasteja e anda com muita dificuldade por centenas de quilômetros em um território hostil.

Escalpelado, ferido, com ossos quebrados, ele consegue chegar ao Forte Kiowa. Hugh teria até passado uma noite dentro da carcaça de um búfalo morto para se proteger do frio.

Tem razão. Não faz sentido ficarmos aqui.

Hugh se recupera e vai até o Forte Atkinson, onde recupera seu rifle.

Ele continuou a carreira de caçador por mais dez anos, até ser morto pelos arikaras. Sua história, com algumas alterações, ficou famosa no filme O Regresso

FONTES Documentário *The Luckiest Man in World War 2* (Channel 5); sites *Telegraph*, *Uganda Funeral Services*, *True West Magazine* e *Historynet*

P&R

Como é feito um exame de corpo de delito?

Com um exame físico realizado por um médico do IML (Instituto Médico Legal). A finalidade é sempre encontrar vestígios que ajudem a provar que houve um crime material. "Na Medicina Legal, os crimes em que se realiza o exame de corpo de delito são os de lesões corporais, os de natureza sexual e os homicídios e acidentes", diz Roberto Wagner Bezerra de Araújo, professor do Departamento de Patologia e Medicina Legal da Universidade Federal do Ceará. Suicídios também são examinados, embora não sejam crime. Como os vestígios desaparecem com o tempo, o ideal é que a vítima procure a polícia o quanto antes. Ela deve realizar o Boletim de Ocorrência após o crime e a autoridade legal (por exemplo, o delegado de polícia) fará a solicitação oficial do exame. Mas, caso isso não aconteça, nem tudo está perdido. "Existe o exame de corpo de delito indireto, que envolve análise de prontuários médicos e relatórios de hospitais", explica Renato Evando Moreira Filho, também da UFC. O exame de corpo de delito, a exemplo de análises toxicológicas e identificação de manchas e secreções, pode ser feito também em objetos.

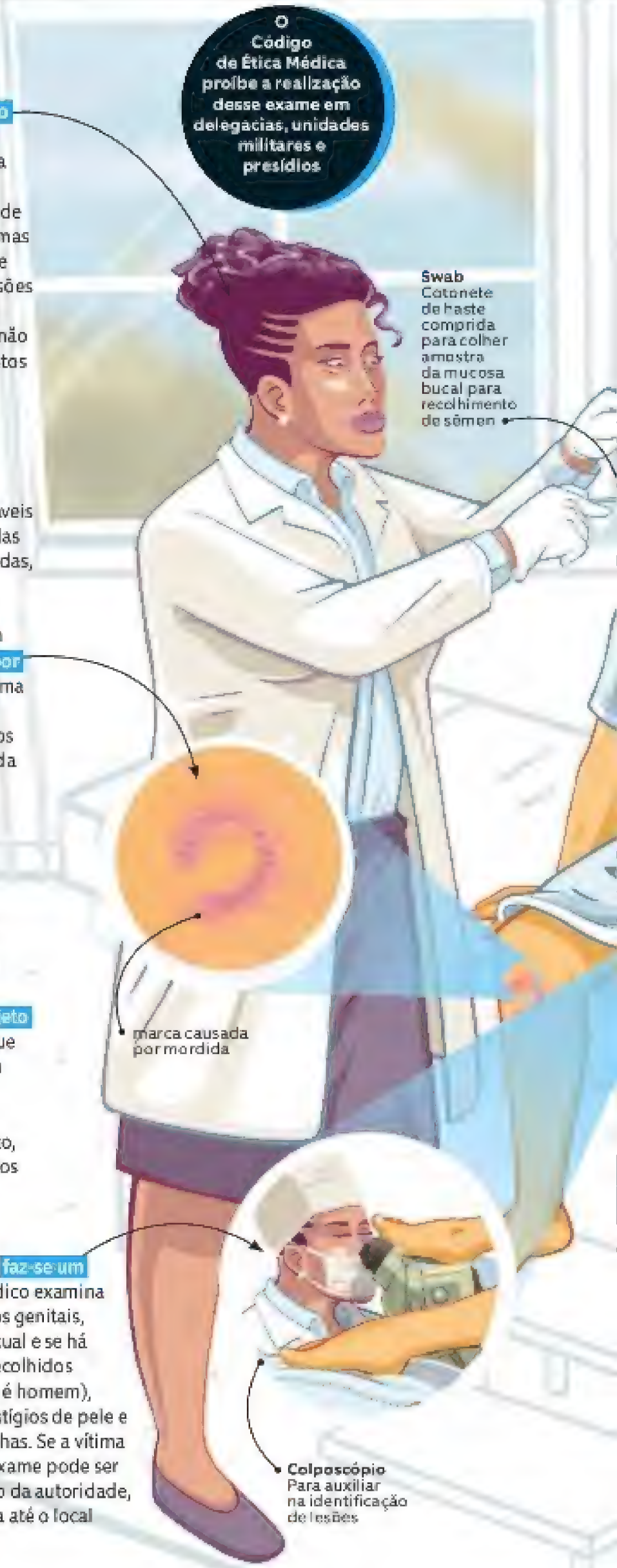
reportagem Julia Moioli
ilustra Bruno Ferreira
design Yasmin Ayumi
edição Victor Bianchin

1 Quem realiza o procedimento é um **médico legista**, ou seja, que fez a especialização em medicina legal e perícias médicas. O procedimento exato depende do tipo de crime ocorrido, mas a ideia é examinar o corpo e procurar vestígios, como lesões corporais. Muitas vezes, um exame visual é suficiente e não são necessários equipamentos

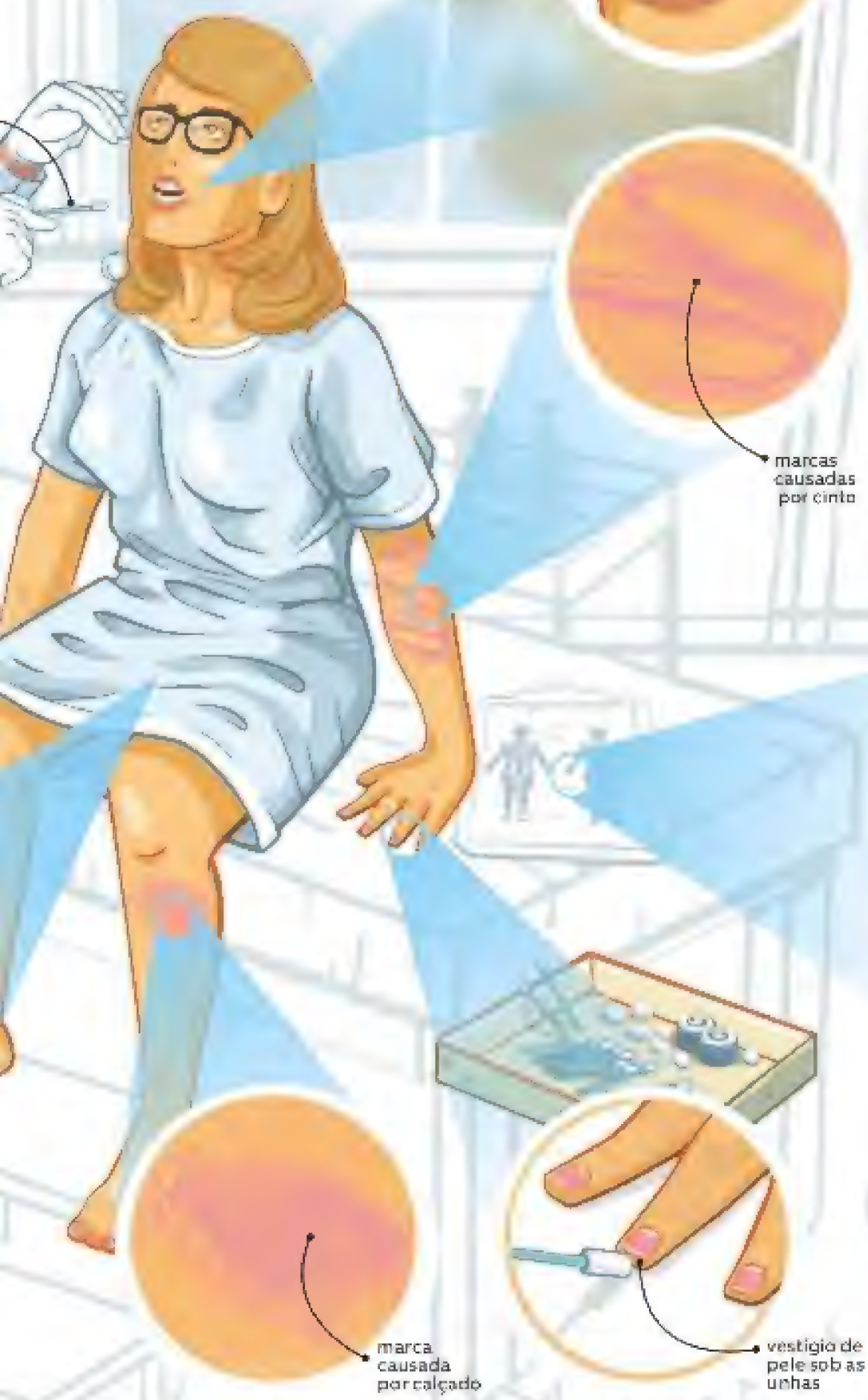
2 Entre as lesões identificáveis estão as marcas avermelhadas deixadas por tapas e bofetadas, por exemplo. Em casos de lesões corporais também são comuns arranhões e, em estupros, o **médico busca por socos e mordidas.** Se a vítima foi agredida com armas de fogo, também são verificados ferimentos de entrada e saída dos projéteis

3 Ao analisar a lesão e as características de sua ação no corpo, o médico legista consegue, muitas vezes, **identificar a arma ou o objeto** utilizado pelo agressor. É que algumas lesões apresentam marcas muito próprias. Exemplos são ferimentos causados por fivelas de cinto, cassetetes e saltos de sapatos

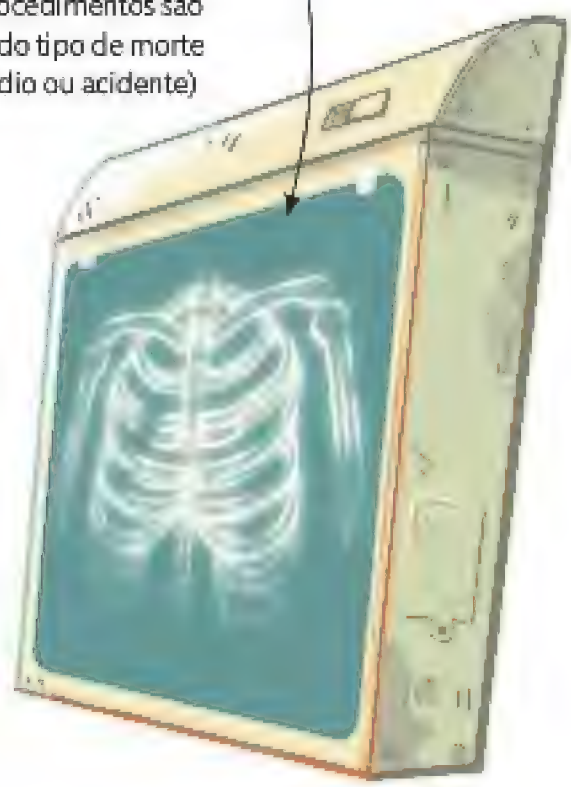
4 Em vítimas de estupro, **faz-se um exame sexológico.** O médico examina o corpo inteiro, incluindo os genitais, e constata se houve ato sexual e se há marcas de violência. São recolhidos sêmen (quando o agressor é homem), pelos, secreções, suor e vestígios de pele e sangue, inclusive sob as unhas. Se a vítima não puder ir ao IML, esse exame pode ser feito no hospital – a pedido da autoridade, o médico legista se desloca até o local



5 Também **podem ser recolhidas amostras.** Um exame de sangue, por exemplo, revela infecções que a vítima possa ter adquirido durante a agressão. Se a vítima afirmar que foi drogada, também se coletam sangue e urina para pesquisa de álcool e drogas. Exames como ultrassom mostram se a vítima mulher estava grávida ao ser atacada ou se engravidou após o estupro



6 Em mortos, são **realizadas radiografias** para identificar ossos quebrados e áreas de agressão. Também são removidos os projéteis de arma de fogo para identificar a arma utilizada. Outros procedimentos são realizados, dependendo do tipo de morte violenta (homicídio, suicídio ou acidente)



7 Depois que o exame é realizado, **o legista elabora um laudo** e encaminha para a autoridade que o solicitou (como delegados de polícia e juízes). Esse laudo passa a constituir os autos de um processo. O exame de corpo de delito é usado como prova num tribunal, e o médico que o realizou pode ser chamado para ser ouvido como perito do caso

CONSULTORIA Renato Evando Moreira Filho e Roberto Wagner Bezerra de Araújo, professores do Departamento de Patologia e Medicina Legal da Universidade do Ceará **FONTES** Sites *Direitonet*, *Jusbrasil*, *MSD Manuals* e *Conteúdo Jurídico*; documento *Procedimento Operacional Padrão (POP) Perícia Criminal*, publicado pelo Ministério da Justiça

P&R

Existem animais carnívoros que não têm dentes?

pergunta Odimar Augusto, Tatuí, SP
texto Danilo Cezar Cabral • **ilustra** Icaro Yuji
design Inara Negrão • **edição** Jonas Astrada

Sim, vários, e em diversos ramos do reino animal. Entre insetos, aves e anfíbios, por exemplo, há inúmeras espécies carnívoras "desdentadas". Já entre os mamíferos, os banguelas são raros. Uma ordem mamífera antiga, que já não é mais considerada, era a *Edentata* ("sem dentes", em latim). Ela tinha em seus ramos espécies como a preguiça, o tatu e o porco-formigueiro – que não têm dentes incisores ou molares. Os mamíferos realmente desdentados geralmente comem carnes mais moles, como as de vermes, crustáceos ou insetos, e contam com outras estruturas para macerar a comida. Apesar disso, não estão classificados cientificamente de acordo com essa característica. Conheça alguns deles abaixo.

QUEM NÃO TEM DENTE...

... caça com língua pegajosa, placas e cerdas de queratina

ORNITORRINCO

Este exímio caçador escava as encostas de rios em busca de larvas, vermes e pequenas lagostas de água doce para se alimentar. Na falta de dentes, seu bico abriga placas de queratina que ele usa para mastigar

PANGOLIM

É hábil escavador e, assim como o tamanduá, usa a língua pegajosa para capturar cupins e formigas – entre 140 e 200 g por dia. É o mamífero mais traficado do mundo, cobiçado por causa de sua cobertura de escamas de queratina

EQUIDNA

Larvas, vermes e insetos são a base da alimentação desse animal que lembra um porco-espinho. A espécie usa um bico alongado e uma língua com farpas microscópicas para sondar buracos e troncos de árvore. Para processar os alimentos, ela pressiona a língua contra o céu da boca

TAMANDUÁ

Sua língua comprida tem "ganchos" microscópicos que, aliados à saliva espessa, capturam formigas e cupins. Para evitar picadas, ele dá 150 lambidas por minuto. O estômago auxilia no processamento dos insetos com contrações intensas. As presas são trituradas com a areia e a terra que o bicho engole junto

BALEIAS DA FAMÍLIA *MYSCETI*

Baleias azuis, brancas e bicudas são dessa família. No lugar dos dentes, elas têm cerdas de queratina (que parecem longas barbas) que filtram a água do mar e retêm o alimento. Outras baleias, como orcas e cachalotes, têm dentes

O ornitorrinco tem outra peculiaridade: é um mamífero venenoso. Esporas em suas patas traseiras inoculam uma substância tóxica que causa extrema dor a humanos

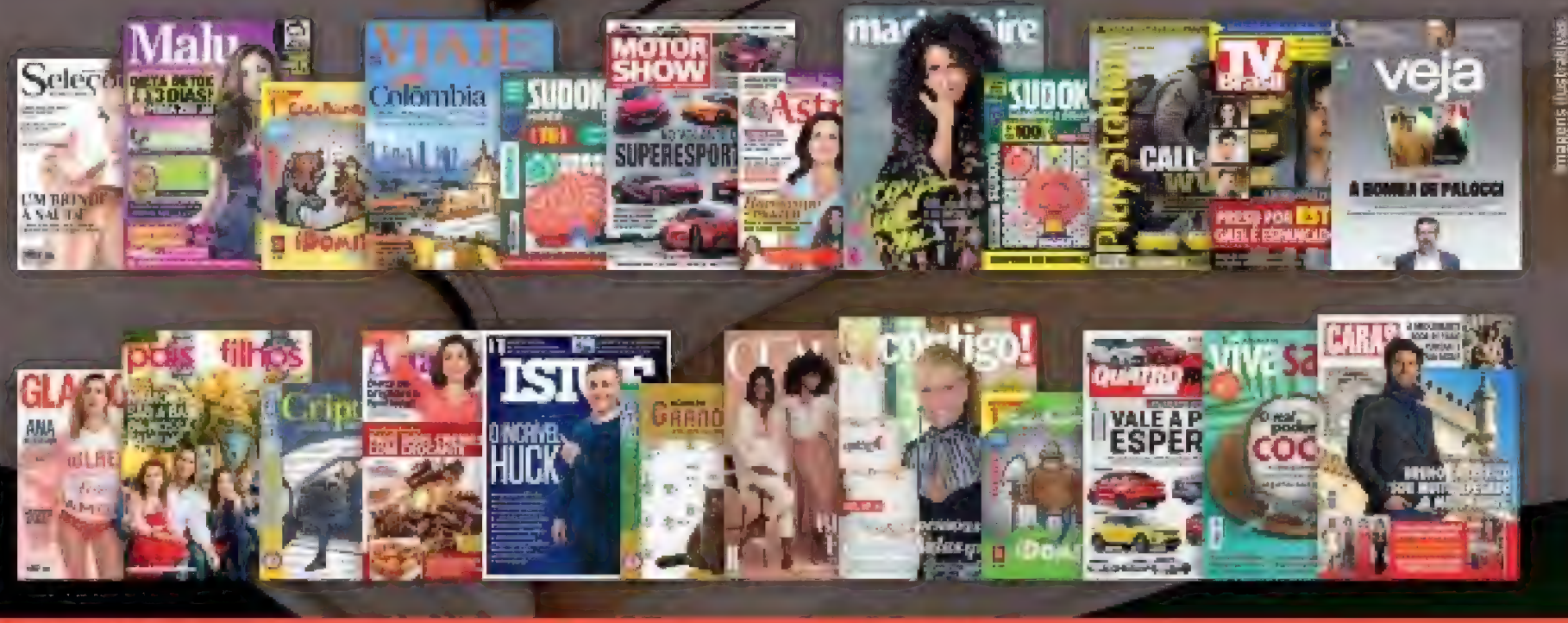
FONTES Museu de Zoologia da USP; *Journal of Mammalogy*; *Mammal Species of the World: A Taxonomic and Geographic Reference*, editado por Don E. Wilson e DeeAnn M. Reeder

PROMOÇÃO

JUNTOU, TROCOU

QUANTO MAIS VOCÊ LÊ, MAIS VOCÊ GANHA!

Junte três selos de cores diferentes, que estão nas capas das revistas participantes, e troque por outra revista.



imagens ilustrativas

REALIZAÇÃO

TOTAL publicações

ANER

APOIO

ANJ Associação Nacional de Jornais

PARTICIPAÇÃO

Editora Caras · pais&filhos · EdiCase · Editora Globo · Editora Abril

Seleções · alto astral

PROMOÇÃO JUNTOU, TROCOU

COLE AQUI SEUS 3 SELOS COM CÓDIGO DE BARRAS SEGUINDO AS CORES INDICADAS E TROQUE POR UMA REVISTA OU UM COMBO NA SUA BANCA PREFERIDA.

SELO 1 | SELO 2 | SELO 3

PROMOÇÃO VÁLIDA ENTRE 1/1/2018 E 31/3/2018.

Consulte com seu jornaleiro as revistas disponíveis

NOME: **DATA DE NASCIMENTO:** **SEXO:**

CIDADE: **ESTADO:**

JORNALEIRO / COTA: **BANCA:**

ESCOLHA E ASSINALE A REVISTA QUE VOCÊ QUER GANHAR:

- ☐ Seleções
- ☐ Pais&Filhos
- ☐ Glamour
- ☐ Titti
- ☐ Venda Mais
- ☐ Playstation
- ☐ Saúde
- ☐ Motor Show
- ☐ Astral Anual
- ☐ Corpo a Corpo
- ☐ Viaje Mais
- ☐ Bons Fluidos
- ☐ Boa Forma
- ☐ Car And Driver
- ☐ Mundo Estranho
- ☐ Isto É Dinheiro
- ☐ Manequim
- ☐ AnaMaria
- ☐ Marie Claire
- ☐ Auto Esporte
- ☐ Todateen
- ☐ Orlando Em Revista
- ☐ Vegetarianos
- ☐ Aventuras na História
- ☐ Coquetel Cripto Joia + Letrão Médio + Caça Palavra
- ☐ Sudoku Desafios + Números Desafios + Hiper
- ☐ Viva Saúde
- ☐ Malu + Guia da TV
- ☐ Viagem e Turismo
- ☐ Women's Health
- ☐ Caça-Palavras Mundi + Bem-Estar + Natureza

Edição

AMIGO(A) JORNALEIRO(A), ENTREGUE ESTE CUPOM À DISTRIBUIDORA NO RECOLHIMENTO DA REVISTA ASSINALADA

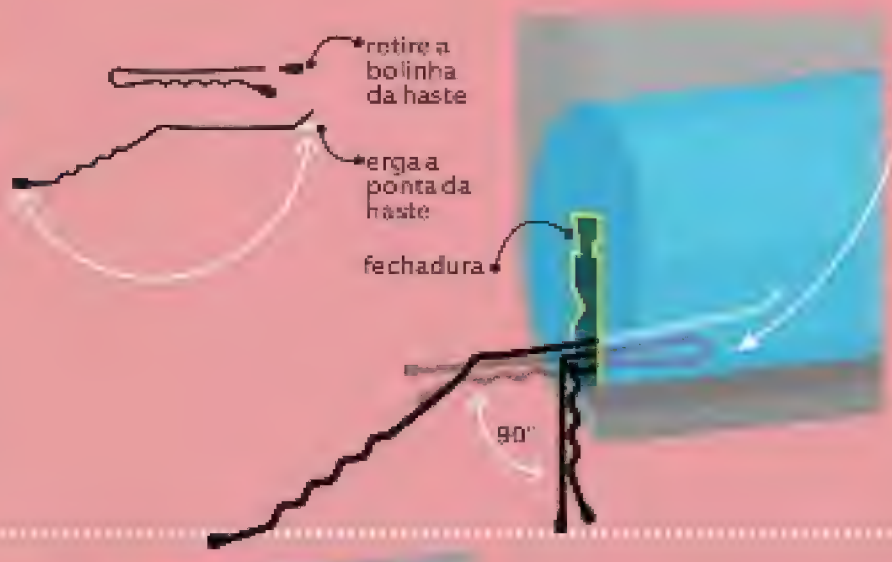
REGULAMENTO

1. Esta campanha promocional é instituída na modalidade "JUNTE E TROQUE". 2. Para participar da promoção e realizar a troca é necessário que o leitor complete a cartela colando 3 selos de cores diferentes, sendo obrigatoriamente um laranja, um verde e um azul. 3. O objeto da troca, brinde, é uma das revistas disponibilizadas no cupom de troca em que o leitor poderá escolher uma das opções assinalando no cupom. Caso determinado brinde se esgote em bancas, o leitor deverá optar por outro título dentre os disponíveis no cupom de troca. 4. A troca poderá ser realizada somente com o leitor portando o cupom com os 3 selos colados e formulário completo no período de 1/1/18 até 31/3/18 exclusivamente nas bancas de jornais em território brasileiro. 5. Fica esclarecido que alguns títulos promocionados podem não estar disponíveis em todas as regiões do país. Consulte o regulamento completo em http://total.abril.com.br/total-publicacoes/juntoutrocou ou 4007-2950, de segunda a sexta, das 8h às 17h.

Dá mesmo para abrir uma fechadura com um grampo? Como?

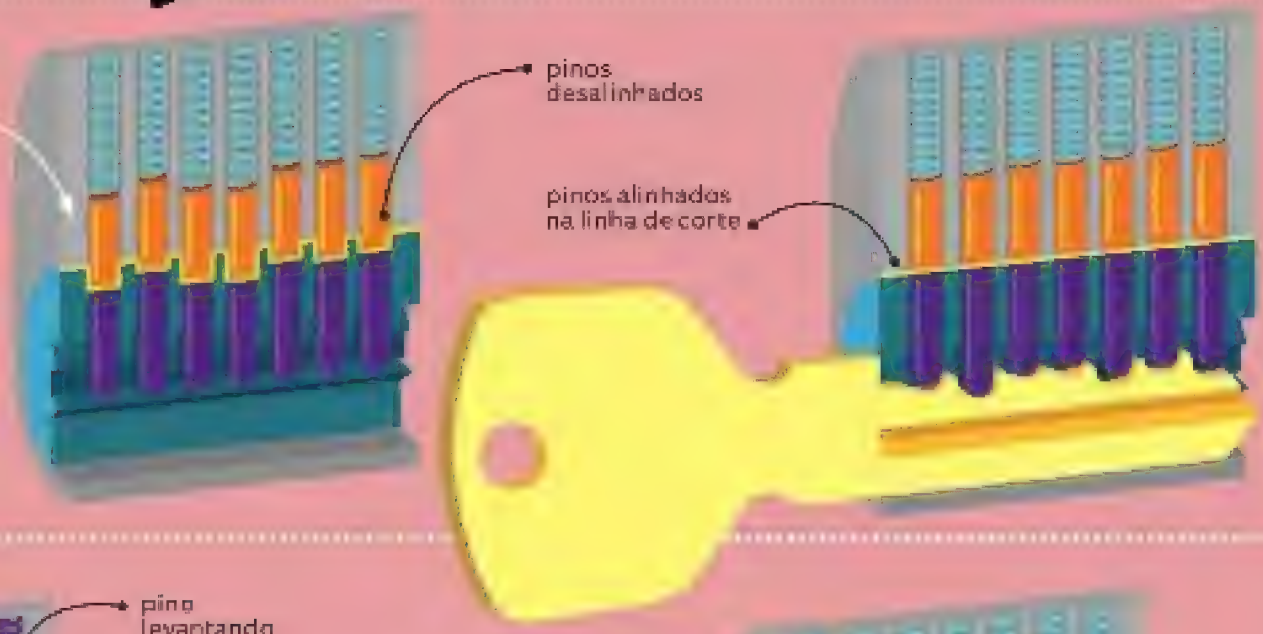
reportagem Marcelo Testoni • **ilustra** Deborah Horiuchi • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Victor Bianchin

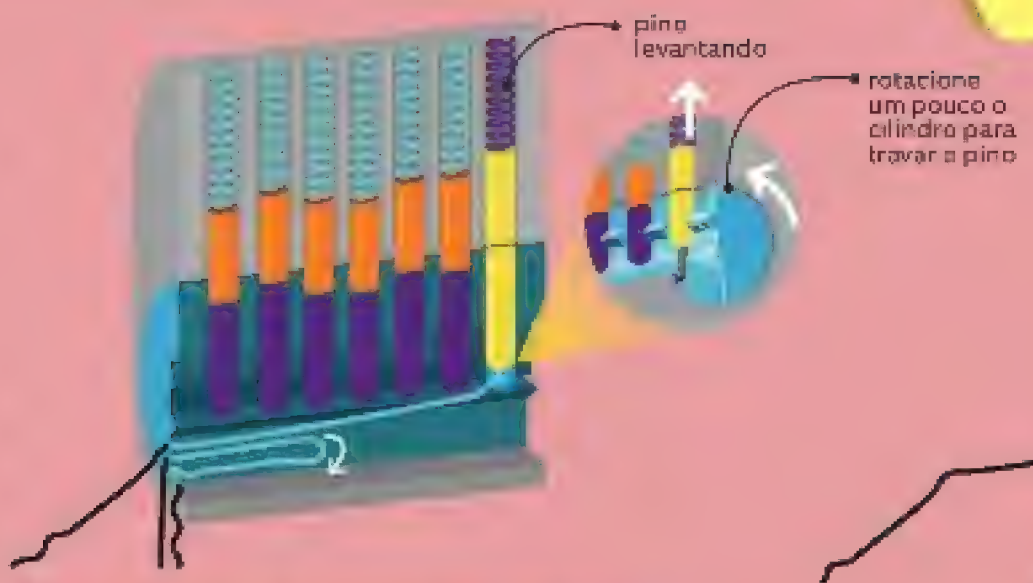
1 **Com apenas um grampo não dá, mas com dois sim.** Desentorte um deles com a mão até que fique dobrado ao meio num ângulo de 150 graus. Com um alicate, remova a bolinha da haste mais reta. Em seguida, introduza essa ponta no alto da fechadura, curvando-a levemente para cima para que a extremidade fique como a de uma cureta de dentista



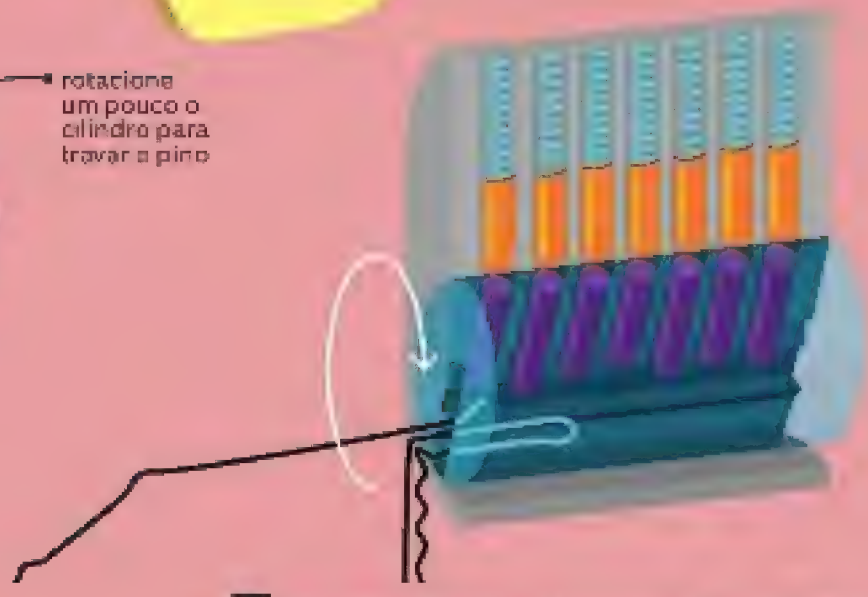
2 Sem tirar o primeiro grampo, **introduza o segundo na parte inferior da fechadura** por cerca de 2,5 cm (atenção: introduza a extremidade em que o arame faz volta, não a outra). Na sequência, pressione o grampo com os dedos firmemente para baixo até que ele se ajuste em um ângulo de 90 graus

3 Dentro da fechadura, há uma **fileira de pequenos pinos** que atravessam um cilindro inferior. Na porta trancada, esses pinos ficam desalinhados, impedindo que o cilindro gire. Quando você encaixa uma chave, ela alinha esses pinos, de modo que o cilindro consegue virar, abrindo a porta





4 Para abrir com os grampos, após encaixá-los conforme descrito, é preciso ser ágil: você **precisará acioná-los quase ao mesmo tempo.** Enquanto o primeiro grampo levanta o pino, o outro gira o cilindro para travá-lo (no sentido em que a chave gira para abrir a porta). Não adianta fazer uma coisa sem a outra



5 Comece a levantar os pinos pelo fundo. Cada vez que um dos superiores se trava, escuta-se o clique de sua respectiva mola retraindo-se acima da linha de corte (e a fechadura gira um pouquinho mais). Com todos os pinos separados, o grampo em "L" consegue **rotacionar o cilindro por inteiro** e destravar a porta

CONSULTORIA Equipe técnica da empresa de ferragens Arouca Fechaduras
FONTE Site **art-of-lockpicking.com**

P&R

O que significam as runas nórdicas?

As runas surgiram como inscrições alfabéticas em meados do ano 150 pelas mãos dos antigos povos do norte da Europa. Na língua germânica, "runa" significa "segredos" ou "mistérios". Esses povos, como os germânicos e os vikings, as esculpiam em ossos, metais ou madeira e as utilizavam em jogos de adivinhação para escrever poemas e até mesmo como amuletos de proteção. No entanto, as runas nunca evoluíram para uma língua falada. De acordo com a mitologia nórdica, as runas foram um presente do deus Odin. Ele as teria conquistado enquanto buscava iluminação dependurado na Yggdrasil, a árvore da vida. Após nove dias e nove noites, os céus teriam atendido suas súplicas e se aberto, deixando as runas caírem em suas mãos. Com a popularização do cristianismo por volta do século 6, o jogo de runas ficou associado à bruxaria e foi substituído pelo alfabeto latino.

Na Idade Média, as runas foram proibidas pela Inquisição, mas, com o Renascimento, se popularizaram entre os ciganos e os astrólogos

pergunta Eliel Pereira da Silva, Vicência, PE • **texto** Marcelo Testoni • **foto** Gustavo Pitta • **edição** Victor Bianchin

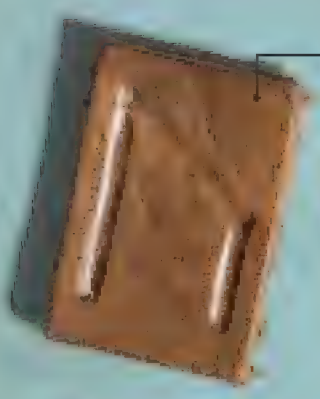
AS RUNAS

O primeiro alfabeto rúnico (runemal) inventado foi o Futhark, com 24 peças divididas em três grupos de oito símbolos, cada qual com um significado (alguns com dois)

4 ANSUZ
Palavras de Odin
• Sabedoria, inspiração e ouvir bons conselhos
Invertido Falta de comunicação, futilidade e esforço inútil

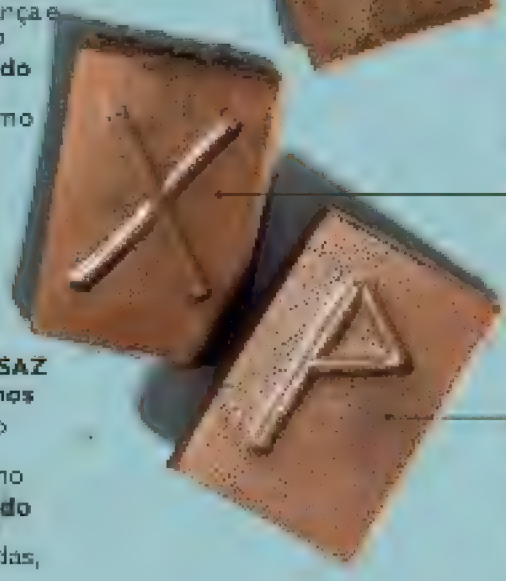
1 FEHU
O gado
• Simboliza riquezas materiais, sucesso e vitória
Invertido Impasses e derrotas

5 RAIDHO
A carruagem
• Viagem, progresso em direção às metas
Invertido Rompimentos, fracassos e caminhos desagradáveis

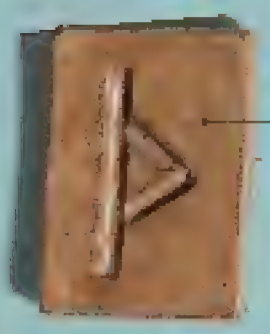


2 URUZ
O touro bravo
• Sorte, crescimento, perseverança e progresso
Invertido Perdas e negativismo

6 KENAZ
A tocha
• Renovação, novos começos e iluminação
Invertido Perda de prestígio social ou de posses, fim de ciclos



7 GEBO
O presente
• União, equilíbrio e bons negócios
Invertido Não tem posição invertida



3 THURISAZ
Os espinhos
• Proteção divina e entusiasmo
Invertido Decisões precipitadas, cautela

8 WUNJO
A alegria
• Bem-estar e evolução positiva
Invertido Infelicidade, crises e perdas

1º GRUPO
Realizações físicas

9 HAGALAZ
O granizo
• Simboliza precauções, obstáculos e adiamento de planos
Invertido Não tem posição invertida

10 NAUDHIZ
A necessidade
• Limitações e cautela com planos
Invertido autocontrole e serenidade

11 ISA
O gelo
• Concentração, paciência e equilíbrio
Invertido Não tem posição invertida

12 JERA
A colheita do ano
• Recompensas, alegria e satisfação
Invertido Não tem posição invertida

2º GRUPO
Realizações emocionais

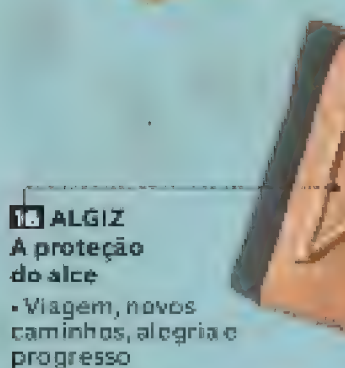
Como jogar em casa

JOGO DE UMA RUNA
Embaralhe um dos três grupos de oito runas dentro de um saco, de acordo com algum aspecto de sua vida que merece esclarecimento. Pense ou diga em voz alta o que deseja saber e depois **retire aleatoriamente apenas uma peça**

JOGO DE TRÊS RUNAS
1 Tendo uma pergunta em mente para cada aett, embaralhe um dos três grupos de oito runas dentro do saco e **escolha três peças, uma de cada vez,** e em seguida ordene-as da direita para a esquerda, por ordem de retirada e com o lado da inscrição para baixo
2 **Desvire uma por uma** a partir da direita. A primeira runa dará pistas de sua atual situação ou do passado, a segunda um caminho a se tomar no presente e a terceira mostrará o que o futuro lhe reserva se seguir pela orientação dada

13 EIHWAZ
O teixo
• Proteção, final de um ciclo e recomeço
Invertido Não tem posição invertida

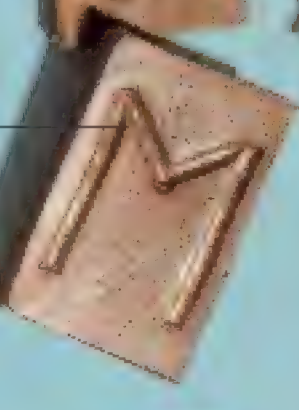
14 PERDHRO
Algo oculto
• Ganhos inesperados, conhecimentos ocultos e espirituais
Invertido Desapontamentos, atrasos e traições



15 SOWELO
O Sol
• Autoconhecimento, regeneração, sucesso e vitória
Invertido Não tem posição invertida

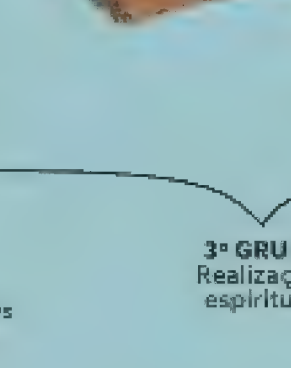
16 ALGIZ
A proteção do alce
• Viagem, novos caminhos, alegria e progresso
Invertido Inquietação, vulnerabilidade e perigos

17 TIWAZ
O deus Tyr
• Simboliza vitórias, honra e justiça
Invertido Problemas espirituais e desperdício de energia vital

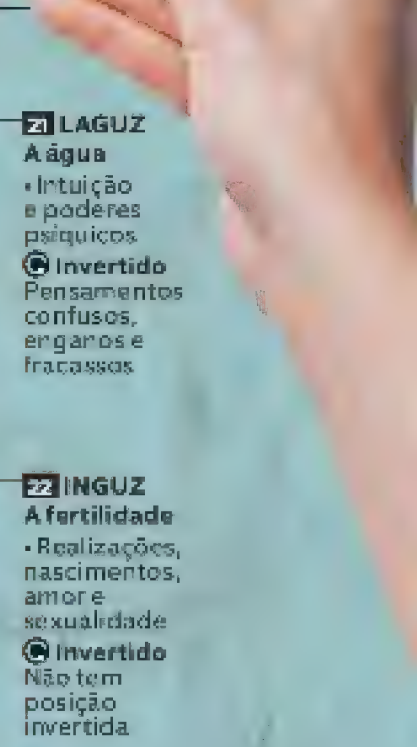


18 BERKANA
O vidoeiro
• Renovação
Invertido Confusão, descrença, rompimentos e carências

19 EHWAZ
O cavalo
• Mudanças, progresso e lealdade
Invertido Confiar e evitar agir



20 MANNAZ
O homem
• Integridade, fé e clareza espiritual
Invertido Falta de fé, bloqueios e inimigos ocultos



21 LAGUZ
A água
• Intuição e poderes psíquicos
Invertido Pensamentos confusos, enganos e fracassos

22 INGUZ
A fertilidade
• Realizações, nascimentos, amor e sexualidade
Invertido Não tem posição invertida

23 DAGAZ
O dia
• Prosperidade, transformações positivas
Invertido Não tem posição invertida

24 OTHILA
A herança
• Sabedoria ancestral, domínio, notícias distantes
Invertido Falta de clareza e certeza

3º GRUPO
Realizações espirituais

FONTES Livros *The Children of Odin: The Book of Northern Myths*, de Padraic Colum, *A Magia das Runas*, de Ruth e Beatriz Adler, e *Deuses e Mitos do Norte da Europa*, de Hilda R. e Ellis Davidson

P&R

Por que a África não é desenvolvida economicamente?

Devido a uma série de fatores históricos e políticos que fomentaram a pobreza e os conflitos armados na região. Para ter uma ideia, o PIB somado de todo o continente é de US$ 2,1 trilhões, o que fica abaixo da Índia (US$ 2,2 trilhões) e do estado norte-americano da Califórnia (US$ 2,4 trilhões). A África subsaariana possui os menores IDHs (Índice de Desenvolvimento Humano) do mundo – dos 20 países mais mal colocados na lista, 19 são africanos. Cerca de um quarto da população africana (233 milhões de pessoas) está em estado de desnutrição, segundo a ONU, e apenas 31% possuem acesso à internet (na América do Sul, são 65%). Ao lado, você entende os motivos de a situação ter chegado a esse ponto – e por que ela dá sinais de estar mudando.

pergunta Igor Leitão, Sorriso, MT
texto Allan Francisco
ilustra André Toma
design Yasmin Ayumi
edição Victor Bianchin

1 COLONIALISMO

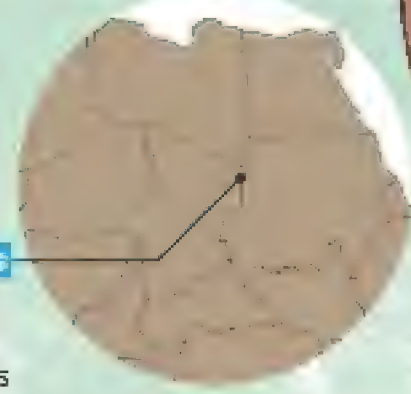
As origens da pobreza africana estão no colonialismo europeu, que começou no século 15 e se intensificou no fim do século 19. Nessa época, mais especificamente em 1884 e 1885, aconteceu a Conferência de Berlim, uma reunião que dividiu a posse do continente entre países europeus. O colonialismo **extraiu e retirou do continente riquezas naturais**, além de atrasar o desenvolvimento estrutural e a organização política. A maior parte dos países do continente só conquistou sua independência na segunda metade do século 20

2 TRÁFICO DE HUMANOS

O comércio de escravos no Atlântico, entre os séculos 15 e 19, retirou à força 10 milhões de africanos e os levou para as colônias europeias no continente americano. Nathan Nunn, professor de economia da Universidade Harvard (EUA), escreveu que o comércio escravocrata prejudicou a economia africana ao impedir a formação de grupos étnicos maiores, além de ter **enfraquecido e evitado o desenvolvimento** de estruturas políticas. Os países de onde mais escravos foram retirados são os mais pobres hoje

3 DIVISÃO GEOGRÁFICA INJUSTA

A já citada Conferência de Berlim dividiu o território africano **sem considerar as divisões culturais e sociais dos povos locais**, já estabelecidas há séculos. Isso resultou em povos divididos ou agrupados à força, aliados separados e países sem coesão étnica. Essa divisão arbitrária explica, por exemplo, **as fronteiras "retas"** entre algumas nações. Foi de propósito: os conflitos eram aproveitados para manter os povos fragilizados e divididos



FONTES Artigo *The Historical Origins of Africa's Underdevelopment*, de Nathan Nunn; documentário *Uganda Rising*; livro *A Compacta História do Mundo*, de Roshen Dalal; sites *Exploring Africa, The Guardian, Global Finance, New York Times, InfoEscola, African Development Bank Group, World Bank Group* e *Internet World Stats*

4 CONFLITOS INTERNOS

As guerras locais foram determinantes para o subdesenvolvimento do continente. Após a 2ª Guerra Mundial, quando as potências europeias estavam enfraquecidas para manter seus domínios na África, eclodiram por ali diversos movimentos de independência. Depois disso, a evasão dos colonizadores e a desordem nas fronteiras favoreceram o **surgimento de guerras civis em disputas de grupos rivais** pelo poder. Exemplos são a Guerra Civil Nigeriana nos anos 60, a luta armada do Exército de Resistência do Senhor contra o governo de Uganda, que rola desde os anos 80, e a Guerra Civil da Somália, que acontece desde 1991, entre muitos outros

5 APARTHEID

Outra herança colonial foi o Apartheid na África do Sul. No século 20, o governo do país implementou leis que institucionalizaram o racismo, principalmente a partir de 1948, quando o Partido Nacional entrou no poder. Os **direitos dos negros foram diminuídos** e eles tinham menos oportunidades que os brancos. O Apartheid só foi abolido em 1991 e a economia não saiu ilesa: o país formou pouca mão de obra especializada, gastou demais combatendo opositores e sofreu com sanções da ONU

6 RENASCIMENTO

Apesar de todos esses revezes históricos, a situação tem mudado. Em 2017, cinco das 20 economias que mais cresceram no mundo estavam na África. Isso se deve a uma onda emigracional desde a segunda metade do século 20, o que aumentou o envio de remessas de imigrantes ao continente. Além disso, o Ato de Oportunidade e Crescimento Africano, aprovado pelo Congresso dos EUA em 2000, eliminou tarifas em milhares de produtos subsaarianos, e a China estreitou os laços com a África: o mercado de importação aumentou 17 vezes desde 2000. Por fim, **a força de trabalho africana será a maior do mundo até 2035**

P&R

Como é calculado o piso salarial de uma profissão?

Todo trabalho remunerado deve respeitar o salário mínimo estabelecido por lei. Assim, nenhum trabalhador pode receber menos do que R$ 954* por mês. A partir dessa unidade básica, cada profissão estabelece seu piso salarial. Para isso, a complexidade do trabalho é levada em consideração. Em média, serviços realizados por trabalhadores com curso superior remuneram quase três vezes mais. Na definição do piso, um acordo coletivo é feito entre o sindicato de cada categoria e as empresas. Se o acordo não for cumprido ou nada for decidido, a questão vai à Justiça do Trabalho, que determina o cálculo. O piso definido para uma profissão pode variar de acordo com estado, município ou empresa.

pergunta Bruna Carmona, Belo Horizonte, MG
texto Pedro Henrique Tavares
ilustra e design Inara Negrão
edição Jonas Astrada

BASES DO PISO

Salário mínimo e inflação são os usados para definir o valor das horas trabalhadas

CADA UM POR SI
Cada categoria estabelece valores considerando a quantidade de horas trabalhadas. O piso de um engenheiro que trabalha 36 horas semanais é de R$ 5.622. Com isso, a hora trabalhada é de R$ 39. Esse valor serve de referência para o cálculo de horas extras ou caso o trabalhador tenha uma extensão de carga horária em seu contrato

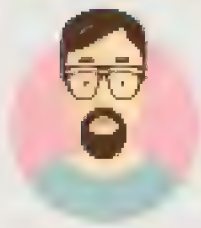
NIVELAMENTO CONSTANTE
Para corrigir os salários anualmente, o principal indexador é a inflação. Reajustes fora desse parâmetro acabam na Justiça, já que o poder de compra do trabalhador deve ser protegido

CHÃO DE FÁBRICA

Valores do piso salarial de várias profissões

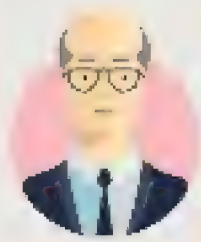
HORAS SEMANAIS

Médico
20 h
R$ 13.847,93
Hora de trabalho R$ 173



Jornalista
40 h
R$ 4.777,21
Hora de trabalho R$ 29

Advogado
40 h
R$ 2.774 (até 1 ano de OAB)
R$ 3.484 (1 a 2 anos de OAB)
R$ 4.250 (2 a 4 anos de OAB)
R$ 5.215 (4 a 6 anos de OAB)*
Hora de trabalho R$ 17 a R$ 32
* Estado de SP (como alguns estados não têm piso, a OAB recomenda um valor "justo")



Administrador de Empresas
40 h
R$ 2.458 (início de carreira)
R$ 5.977 (mais de 2 anos de experiência)
Hora de trabalho R$ 15 a R$ 37
Não há piso definido por lei. Por isso, o CFA** recomenda um valor "justo"

Professor de Ensino Fundamental
22 h
R$ 1.036,66 (até o 5º ano)
R$ 1.078 (do 6º ao 9º ano)
Hora de trabalho R$ 11 a R$ 12

Professor de Ensino Médio
22 h
R$ 1.201
Hora de trabalho R$ 13

Professor Universitário
20 a 40 h
de R$ 4.366 a 9.818 Auxiliar
de R$ 4.836 a 9.320 Assistente
de R$ 5.357 a 10.952 Adjunto
de R$ 5.357 a 10.952 (Associado)
de R$ 7.621 a 17.057 (Titular)
A hora de trabalho corresponde a 5% da soma do salário-base, desconto semanal remunerado (DSR), horas extras e adicional noturno, se houver

* Valor em janeiro de 2018 **FONTES** Constituição do Brasil, Conselho Federal de Medicina (CFM), Sindicato dos Médicos de São Paulo (Simesp), Conselho Federal de Administração (CFA), Fundeb, Apeoesp, OAB, Sindijor-SP, Fenaj, Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior (Andes)

Por que aviões comerciais não possuem paraquedas?

Há vários motivos. O principal é que, para usar paraquedas, é necessário um treinamento prévio. Seria impossível treinar todos os passageiros em todos os voos comerciais. Mesmo se isso fosse viável, nem daria para abrir as portas da aeronave em pleno voo, porque comprometeria a integridade de quem estivesse lá dentro. A estrutura não aguentaria a pressão. E se, mesmo assim, os passageiros conseguissem pular, talvez não sobreviveriam: os aviões comerciais atingem uma altitude com baixa pressão, pouco oxigênio e frio que chega a -34 °C. Para finalizar, um único paraquedas pode pesar entre 7 e 18 kg, o que implicaria em até 4 toneladas de massa extra no avião, dependendo da quantidade de passageiros.

texto Ligia dos Anjos • **ilustra** Sirley Freire

FONTES Condé Nast Traveler, TechMundo, Airlinera

Qual a diferença entre névoa, nevoeiro e neblina?

São principalmente aspectos técnicos. Neblina e nevoeiro são a mesma coisa, mas o primeiro termo é popular e o segundo é utilizado por meteorologistas. Já a névoa pode ser seca ou úmida. A primeira é uma mistura de ar com poluição – sua umidade é sempre menor do que a dos outros fenômenos. Já a segunda, assim como o nevoeiro, acontece quando o ar quente e úmido entra em contato com uma superfície fria e se condensa até formar vapor. Ela tem umidade igual ou acima de 80%, forma-se geralmente em altitudes mais elevadas e tem uma visibilidade de 1 a 5 km. O nevoeiro apresenta umidade sempre acima de 90%, acontece no nível do chão e só permite enxergar a até 1 km.

texto Ligia dos Anjos **foto** Wikimedia Commons

FONTES Climatempo, *Jornal de Guaró*, site do Governo de SP

P&R

O que é o campo magnético da Terra? O que ele influencia?

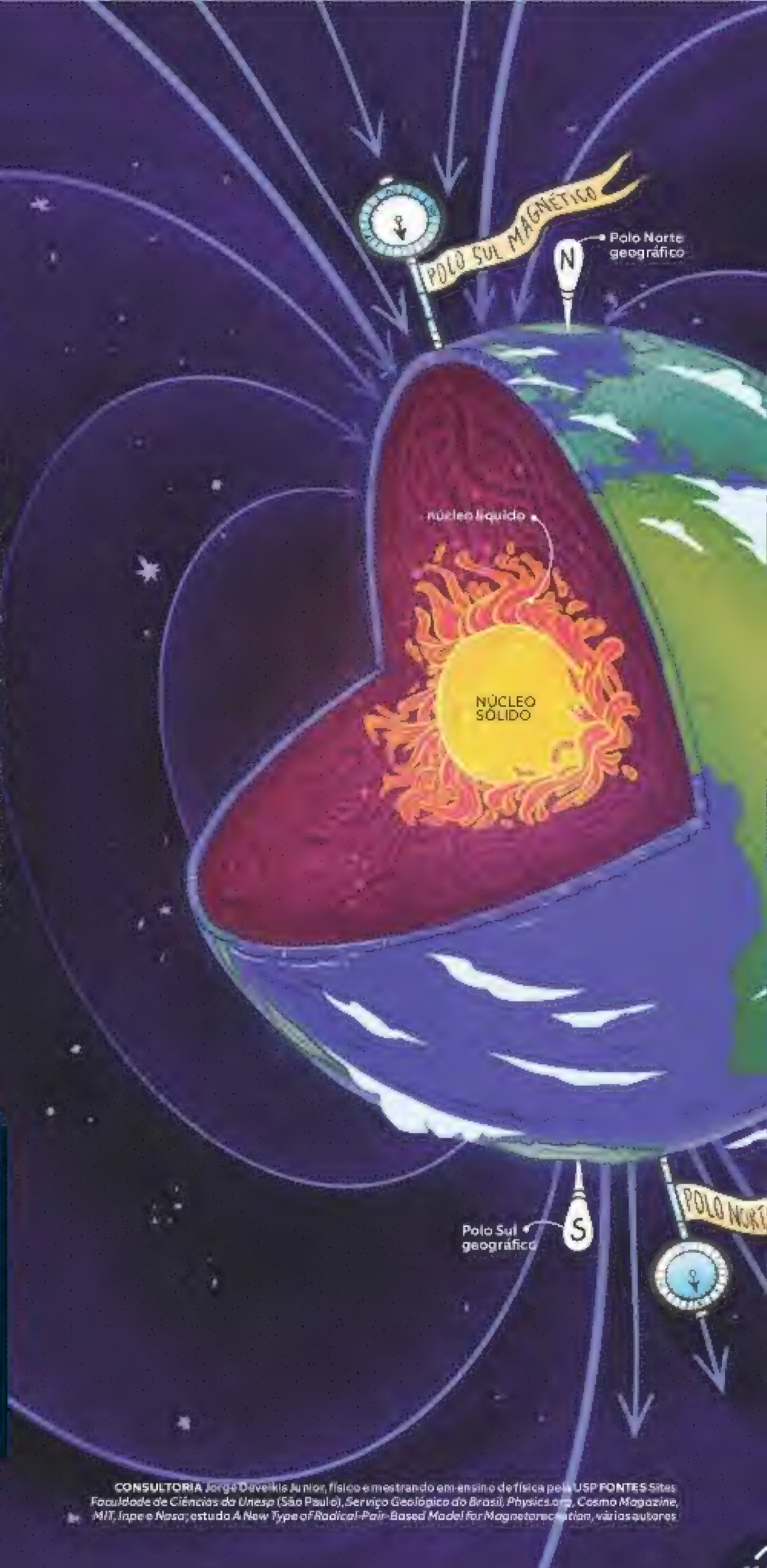
É uma gigantesca distorção magnética criada pelo núcleo terrestre, que funciona como um ímã. O núcleo é dividido em duas partes, a interna, formada por ferro, níquel e outros metais em estado sólido, e a externa, em que esses elementos estão na forma líquida. Por causa da rotação terrestre, os metais líquidos estão em movimento constante, o que produz correntes elétricas. Essa é a chamada Teoria do Dínamo, que diz que as cargas elétricas no núcleo externo originam o campo magnético, que exerce influência em todo o planeta. A principal função dele é a manutenção da atmosfera e, consequentemente, da vida na Terra. O campo magnético protege as camadas de ar ao minimizar ataques de ventos solares. Sem tal defesa, as partículas lançadas pelo Sol arrancariam a atmosfera do planeta.

pergunta Daniel, Nova Serrana, MG
reportagem Janaína Harada
ilustra Tila Barrionuevo
design Daniela Tiemi
edição Fellipe van Deursen

De ponta-cabeça

Nem sempre os polos magnéticos ficam no mesmo lugar

A ciência ainda não sabe por quê, mas os polos magnéticos não são fixos. Hoje, o polo norte magnético, de onde saem as linhas de campo, fica próximo do Polo Sul. Já o sul magnético, para onde as linhas vão, fica perto do Polo Norte. Por isso, as bussolas apontam o norte. A última vez que os polos estavam em posição invertida foi há cerca de 780 mil anos.



CONSULTORIA Jorge Daverkis Junior, físico e mestrando em ensino de física pela USP **FONTES** Sites Faculdade de Ciências da Unesp (São Paulo), *Serviço Geológico do Brasil*, *Physics.org*, *Cosmo Magazine*, *MIT*, Inpe e Nasa; estudo *A New Type of Radical-Pair-Based Model for Magnetoreception*, vários autores

UM ÍMÃZÃO DESSES, BICHO!

Campo magnético influencia de minhocas até auroras boreais

PAREM AS MÁQUINAS

Quando erupções solares massivas entram em contato com o campo magnético da Terra, ocorre a **tempestade magnética.** Essas partículas ejetadas pelo Sol criam correntes elétricas, que interferem no campo da Terra. Assim, as perturbações afetam equipamentos de aviação, satélites, sistemas de comunicação e navegação

CORRA E OLHE O CÉU

As auroras boreal e austral são o resultado de tentativas de partículas carregadas, ejetadas pelo Sol, em penetrar na atmosfera. Quando esses **íons atingem o campo magnético terrestre, eles são desviados,** principalmente para os polos. Lá, interagem com os átomos de oxigênio e nitrogênio, que liberam fótons (partículas de luz), criando, assim, as auroras

Confira mais detalhes sobre como surge a aurora boreal: **abr.ai/aurora**

ANIMAIS

Um estudo da Universidade do Texas (EUA) identificou uma molécula no cérebro da minhoca que age como um sensor que orienta o animal em relação ao campo magnético. Outro estudo diz que o magnetismo funciona não só como bússola mas também como **visor para aves migratórias:** ele reforça brilhos e cores no campo de visão dos pássaros, guiando-os

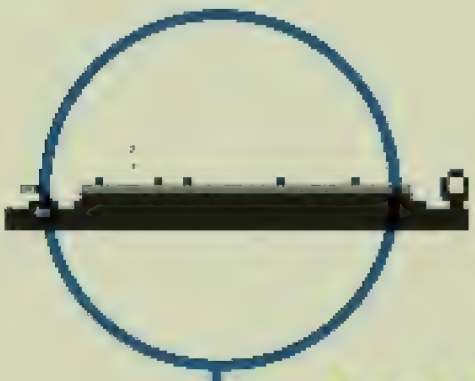
P&R

Qual foi o primeiro jogo eletrônico feito no Brasil?

Foi *Aeroporto 83*, do paulista Renato Degiovani, lançado em julho de 1983 por meio da revista *Micro Sistemas*, a primeira publicação nacional dedicada à informática. O título vinha na forma de fita cassete (um formato mais usado para a gravação e reprodução de música) e tinha compatibilidade com a linha de computadores Sinclair ZX81, hoje artefato de museu. Os gráficos monocromáticos eram baseados em caracteres de texto. O objetivo do jogador era pousar um avião, representado pelo caractere ">", lançando bombas nos obstáculos para limpar a pista de pouso e concluir a aterrissagem. Se considerarmos o período de desenvolvimento, *Aventuras na Selva*, também de Degiovani, vem primeiro, pois estava sendo produzido desde 1982, embora tenha sido lançado um mês após *Aeroporto 83*. Hoje com 61 anos, Degiovani é um nome conhecido do setor e costuma participar dos principais eventos.

reportagem Henrique Sampaio • **design** Juliana Caro • **edição** Victor Bianchin

GAMES BRASILEIROS QUE FIZERAM HISTÓRIA



1983
AEROPORTO 83
Plataforma
Sinclair ZX81
Primeiro game nacional lançado

1995
FÉRIAS FRUSTRADAS DO PICA-PAU
Plataforma
Mega Drive, Master System
Primeiro jogo brasileiro original para consoles

1998
INCIDENTE EM VARGINHA
Plataforma PC
Primeiro jogo de tiro nacional

2000
OUTLIVE
Plataforma PC
Primeiro jogo brasileiro com ampla distribuição internacional

2002
BIG BROTHER BRASIL
Plataforma PC
Iniciou a febre de adaptações de programas de TV para games

2003
DEER HUNTER 2004
Plataforma PC
Simulador de caça, fez enorme sucesso no exterior

2004
ERINIA
Plataforma PC
Primeiro RPG online nacional, inspirado no nosso folclore

2008
TAIKODOM
Plataforma PC
Primeiro RPG espacial nacional; contou com investimento de mais de R$ 15 milhões

2013
KNIGHTS OF PEN AND PAPER
Plataforma
Celulares e PC
Um dos games brasileiros mais famosos da história, angariou mais de 3 milhões de jogadores

FONTES *TechTudo*, catálogo *Game Brasilis*

Como funciona o spray de pimenta?

Embora o extrato de pimenta já fosse usado por samurais para causar cegueira temporária nos inimigos há pelo menos 500 anos, o formato em aerosol atual surgiu nos EUA em 1973. Inicialmente usado por carteiros e caçadores para incapacitar animais, hoje o spray é mais empregado pela polícia para conter tumultos. Tal como o gás lacrimogêneo, o spray de pimenta é considerado uma forma de tortura pela Anistia Internacional, mas seu uso é liberado na maioria dos países.

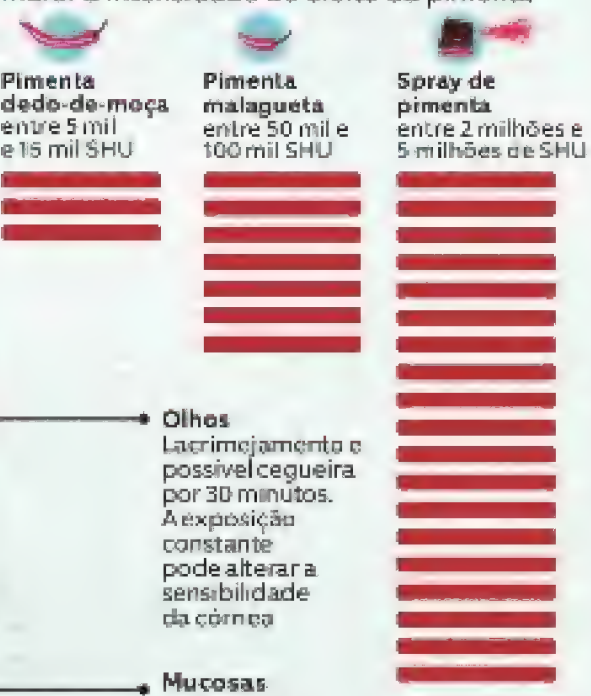
Em tese, o uso de spray por policiais é só para autodefesa ou submissão de indivíduos que resistam à intervenção policial

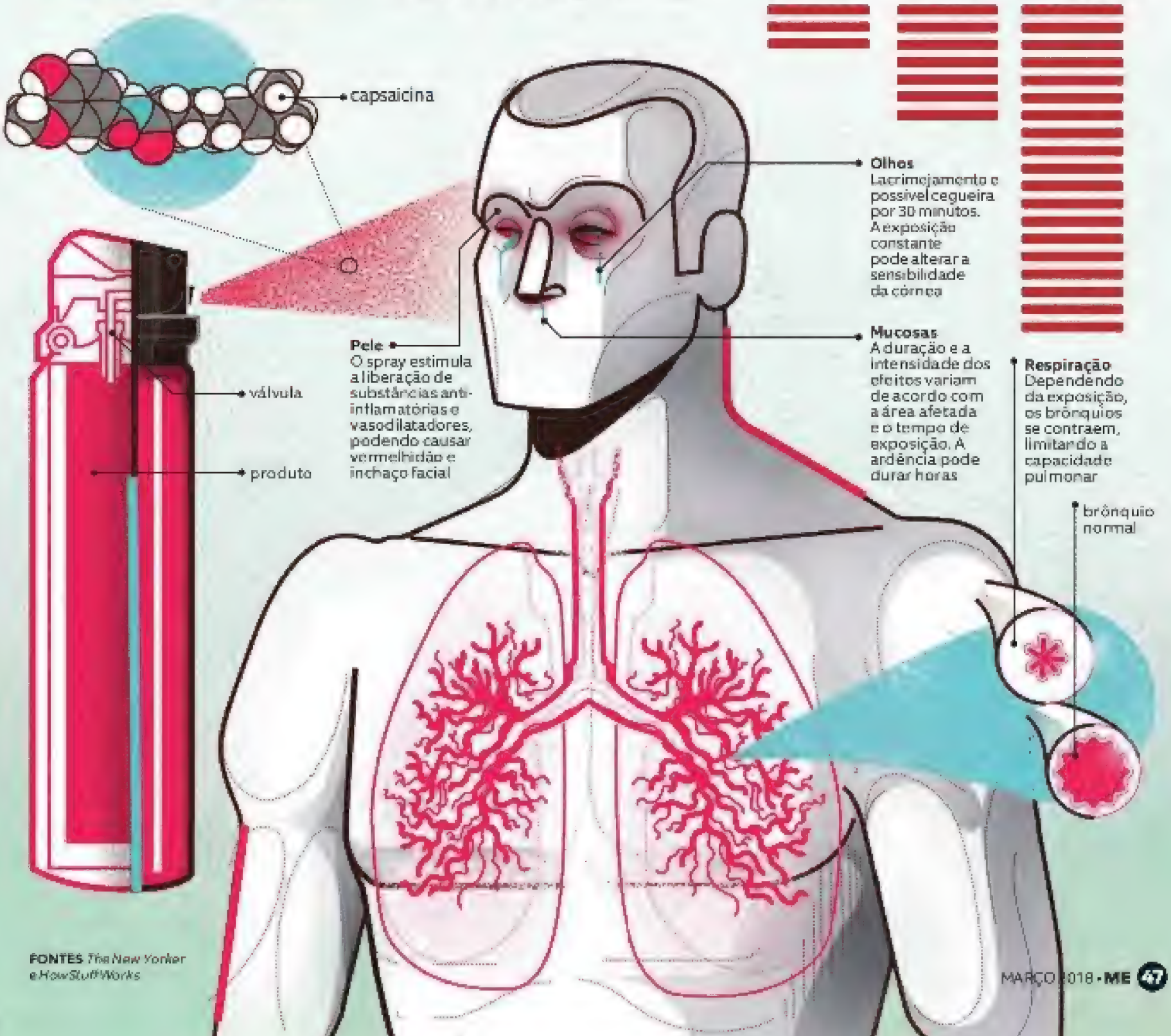
reportagem Henrique Sampaio • **ilustra** Denis Freitas
design Juliana Caro • **edição** Victor Bianchin

1 O spray funciona como qualquer outro. Dentro dele há um líquido em alta pressão. No topo, há uma válvula que, quando apertada, coloca esse líquido em contato com o ambiente. Como a pressão externa é menor, **o líquido se expande e foge pelo tubo plástico,** sendo expelido em alta velocidade

2 O spray contém **capsaicina, componente ativo das pimentas.** Em mamíferos, quando ingerida, essa substância ativa as terminações nervosas sensíveis à dor e à temperatura. Dentro da lata do spray de pimenta encontramos um extrato feito com a própria planta, pressurizado e misturado a uma espécie de óleo sintético, que dificulta a remoção da substância após a aplicação

3 A potência da capsaicina é medida pela **Escala de Scoville (Scoville heat units) ou SHU.** Quanto maior o valor, maior a quantidade de capsaicina e, portanto, maior a intensidade do efeito da pimenta





FONTES *The New Yorker* e *HowStuffWorks*

P&R

Como é o futuro distópico do livro *Fahrenheit 451*?

3º capítulo da série DISTOPIAS CLÁSSICAS. No próximo mês, *O Conto da Aia*

texto Felipe Sali • **ilustra** Adriel Contieri
design Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

FAHRENHEIT 451

AUTOR **Ray Bradbury (1920-2012)**
PUBLICAÇÃO **1953**
SINOPSE Um governo totalitário proíbe qualquer livro, com medo de que o conhecimento possa estimular o povo a se rebelar. Toda a informação é transmitida através de aparelhos de TVs instalados em casas ou praças. Guy Montag, o protagonista, passa a questionar o mundo em que vive

ROBÔ-CACHORRO

Os bombeiros contam com a ajuda de **sabujos mecânicos**, inventados exclusivamente para caçar e matar livres-pensadores. Eles entendem diferentes comandos gestuais

Olhos
Transmitem diretamente para um programa de TV com perseguições dos sabujos, que bate recordes de audiência

Focinho
Usado para rastrear criminosos. O cão consegue memorizar até mil cheiros

Agulha
Injeta doses letais de morfina e procaína no alvo

Oito patas
Locomoção rápida e estável

NA DITADURA É MELHOR

Diferentemente da maioria das distopias literárias, em *Fahrenheit 451* o governo não precisou de muito esforço para impor a censura. Os próprios cidadãos decidiram abrir mão da liberdade em troca de uma sociedade sem conflitos, focada nos prazeres do entretenimento e do consumo. A **vontade utópica de viver sem tristeza** (mesmo que à base de antidepressivos) foi a ruína da sociedade

O título da obra se refere à temperatura, na escala Fahrenheit, em que o papel pega fogo

BOMBEIRO AO CONTRÁRIO

Como as casas são à prova de combustão, os bombeiros têm outra função: **destruir livros**. Eles invadem casas onde há suspeita de exemplares escondidos e usam um equipamento especial para incinerá-los no próprio local. Guy Montag, o protagonista, passa a questionar o propósito do seu trabalho após assistir a uma mulher decidir morrer queimada com sua biblioteca

MARATONANDO

A vida das pessoas gira em torno da **televisão**. Todo o tempo livre é dedicado a ela, que repassa as informações essenciais (junto com o rádio). A tecnologia é avançada: a tela ocupa uma parede inteira e personagens em 3D são capazes de interagir diretamente com o público. Para muitos, o grande sonho é rodear-se de aparelhos, colocando-os nas quatro paredes da sala

A CURIOSIDADE MATA

Após dedicar tantas horas de sua vida a destruir livros, é normal que os bombeiros fiquem curiosos para saber o que há de tão especial naquelas páginas e por que tanta gente se arrisca por elas. Muitos deles acabam **levando um exemplar clandestino** para casa. Existe até um protocolo para isso – o bombeiro tem 24 horas para queimar o livro sem enfrentar consequências

O LIVRO SOU EU

Alguns rebeldes se unem em comunidades itinerantes em que cada pessoa é responsável por "se tornar" um livro. Ela deve **memorizar cada página** da obra para que o conteúdo não se perca caso todos os exemplares sejam destruídos ou para que, num futuro melhor, ela possa "ditá-lo" a um escritor, recriando o livro físico. Essa função é passada de pai para filho

BIBLIOTECA ESCONDIDA

Aqueles que se revoltam contra o controle da informação precisam se virar para esconder seus livros. Muitos criam grandes **bibliotecas ilegais**, que precisam ser constantemente vigiadas para que as traças e o tempo não destruam o acervo. Mas o governo consegue encontrar esses transgressores facilmente – os próprios vizinhos os denunciam assim que suspeitam de algo

Quem ganharia numa corrida entre um IndyCar e um Fórmula 1?

reportagem Julia Moioli • **design** Daniela Tierni • **edição** Victor Bianchin

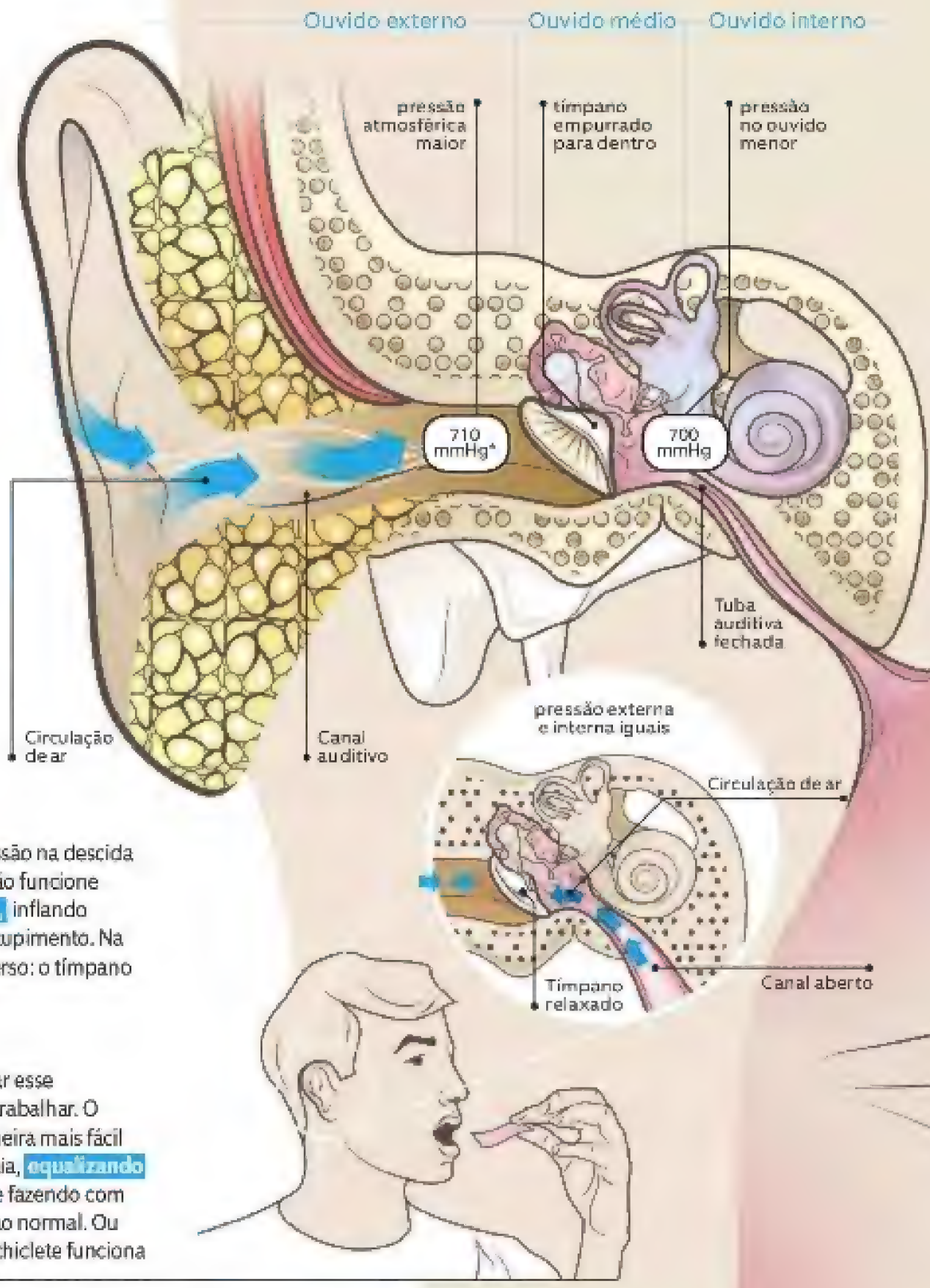
	INDYCAR	FÓRMULA 1
Velocidade	Se o critério for apenas velocidade, então é simples: o vencedor seria um carro de IndyCar. Considera-se como recorde a velocidade média das voltas. Portanto, **os 388,4 km/h alcançados pelo carro pilotado pelo brasileiro Gil de Ferran, em 2000, são a maior velocidade oficial.** Porém, os picos ultrapassam 400 km/h	**A maior velocidade atingida por um carro foi 372,6 km/h.** A proeza é do piloto Juan Pablo Montoya (que, aliás, já atuou nas duas categorias) e rolou em Monza, na Itália, em 2005. Já a corrida mais rápida da história foi feita por Michael Schumacher, também em Monza, em 2003: sua média de velocidade foi de 247,5 km/h
Tecnologia	Os carros de todas as equipes são basicamente iguais. Há apenas um chassi (Dallara) e dois motores, Honda e Chevrolet. Os times customizam seus carros, mas **o foco não está no desenvolvimento tecnológico e sim no campeonato esportivo.** Não há direção hidráulica ou câmbio semiautomático	**O desenvolvimento tecnológico é uma marca da categoria** (rola um campeonato de construtores). Cada equipe investe anualmente centenas de milhões em seus carros. Para ter uma ideia, o grupo dono da Fórmula 1 planeja estabelecer para 2021 um limite de 150 milhões de euros (mais de R$ 580 milhões) anuais para cada equipe
Dirigibilidade	Por serem mais robustos e simples, **os carros exigem muito mais dos pilotos.** Assim, os talentos individuais aparecem mais na categoria	O investimento pesado em tecnologia garante carros mais fáceis de dirigir. Além disso, a potência do motor é maior. O piloto tem muito **mais controle dos carros nas curvas para frear e também para acelerar**
Resistência	Os carros correm também em circuitos ovais, que são menos aerodinâmicos e permitem velocidades maiores. Por isso, a ideia é ter um carro mais robusto, uma espécie de "tanque de guerra". Mas isso não evita acidentes fatais – desde 1992, foram **nove mortes na Indy** e três na F1	As partes externas, geralmente feitas de fibra de carbono, parecem "quebrar" mais facilmente, mas é de propósito: dessa forma, **o impacto da batida não vai direto para os pilotos.** Num acidente em que o carro é bastante danificado, o prejuízo financeiro é maior

FONTES Sites *Formula 1*, *Guinness World Records* e IndyCar **IMAGENS** Greg Hildebrand, schuger/Pixabay, Amanda Black/Pexels

Por que o ouvido entope quando descemos a serra?

Por causa da pressão. Quando mudamos de altitude de forma rápida, em uma viagem de carro ou de avião, a pressão interna do nosso ouvido fica desbalanceada em relação à atmosférica, causando perda parcial de audição – o que chamamos de "entupimento". Isso pode ocorrer tanto em situações de pressão externa menor, como ao subir a serra ou na decolagem de um voo, quanto em casos de pressão externa maior, como durante um mergulho. Esse desequilíbrio afeta o tímpano, causando o entupimento.

pergunta Aerton Carelli, Belo Horizonte, MG
reportagem Matheus Bianezzi • **ilustra** Rodrigo Damati
design Daniela Tiemi • **edição** Felipe van Deursen



1 O ouvido é dividido em três partes *(veja ao lado)*. O tímpano é uma membrana que **capta as vibrações do ar que serão decodificadas em sons** pelo cérebro. Ele é o divisor entre o ouvido externo e o médio

2 **A tuba auditiva é uma estrutura de circulação de ar** que liga o ouvido médio, o nariz e a garganta. É por esse canal que o ar entra ou sai do ouvido. Mas, quando a boca está fechada, uma das extremidades da tuba auditiva também está, impedindo a circulação

3 A mudança brusca de pressão na descida da serra faz com que a tuba não funcione direito e o **tímpano se retraia,** inflando para dentro, o que causa o entupimento. Na subida da serra, o efeito é inverso: o tímpano é empurrado para fora

4 O único modo de amenizar esse desconforto é forçar a tuba a trabalhar. O abrir e fechar da boca é a maneira mais fácil de permitir que o ar entre e saia, **equalizando a pressão interna e externa** e fazendo com que o tímpano relaxe e volte ao normal. Ou seja, a velha tática de mascar chiclete funciona

CONSULTORIA Ricardo Bento, professor titular de otorrinolaringologia da Faculdade de Medicina da USP, Luciano Rodrigues Neves, professor afiliado da Unifesp e professor da Uninove (São Paulo) **FONTES** Sites *Direito de Ouvir*, *American Academy of Otolaryngology* e *Patient*. * Milímetros de mercúrio, unidade de pressão. 1 mm Hg = 133, 3 Pa (Pascal)

P&R

Como é o purgatório?

A teologia católica o compara a uma sala de espera, uma "antessala da salvação". Vai para o purgatório (do latim *purgatorius*, "que purifica") quem morreu na graça de Deus (ou seja, sem pecado mortal), mas ainda precisa passar por um período de purificação antes de entrar no céu. O conceito foi elaborado nos concílios de Florença (1431-1445) e de Trento (1545-1563) e teria sido inspirado no gueinom, o purgatório judaico. A diferença é que, no judaísmo, a alma leva, no máximo, 12 meses para se purificar – no catolicismo não há limite de tempo.

pergunta Cristiano da Silva Neri, Naviraí, MS
reportagem André Bernardo • **ilustra** Leandro Lassmar
design Inara Negrão • **edição** Jonas Astrada

VIAGEM SEM VOLTA

De acordo com a fé católica, há várias opções de passagem desta para uma melhor

1 Check-in
Na hora da morte, já rola um juízo particular. Se o sujeito morreu na graça de Deus, vai para o céu. Senão, para o inferno

Do purgatório, as almas só têm um destino: o céu. De lá, elas não vão mais para o inferno

INFERNO
EMBARQUE IMEDIATO

2 Escala imprevista
Quem morreu com um pecado, porém, sem ter plena consciência dele ao cometê-lo, precisa ser purificado antes de acessar o paraíso

5 O tempo não passa
Quanto tempo dura o purgatório? Ninguém sabe. Pode ser um dia, um ano, uma década ou muito mais...

7 Boa viagem
Terminada a purificação, a alma é chamada para entrar no céu. Agora sim: ela já pode ver Deus face a face. E, de quebra, ainda conhecer santos, como São Francisco de Assis, São Jorge e Santo Antônio – além de encontrar parentes e amigos que já chegaram lá

Há quem confunda purgatório e limbo, mas o limbo nem existe mais: foi desativado no século 12

4 Quarentena
Embora já tenham "visto" para o paraíso, quem está sendo purificado não pode contactar quem está no céu nem na terra

3 Sala de espera
As almas que estão no purgatório, aguardando a purificação, sabem que vão se encontrar com Deus, mas não fazem ideia de quando será. É o chamado sofrimento gozoso

6 Fila preferencial
Os vivos podem "encurtar" a permanência das almas no purgatório. Como? Rezando, jejuando, participando da missa, fazendo boas obras etc.

CONSULTORIA Isidoro Mazzarolo, teólogo da PUC-RJ, Lino Rampazzo, doutor em teologia pela Pontifícia Universidade Lateranense de Roma (Itália), e Michel Schlesinger, da Congregação Israelita Paulista **FONTES** Livros *Catecismo da Igreja Católica* e *A Fé Explicada*, de Leo J. Trese

texto e edição Marcel Nadale
design Yasmin Ayumi

UMA AVALANCHE DE REFERÊNCIAS GEEK

Boa parte da aventura ***Jogador Número 1*** se passa em Oasis, uma realidade virtual infinita, onde você pode brincar em qualquer universo nerd – de *Matrix* a *Zelda*; de *Harry Potter* a *Halo*. Mas isso é no livro (que, aliás, deve ganhar uma continuação em breve). Como o filme é lançado pela Warner Bros., a maior parte das referências citadas envolve outras propriedades do estúdio: *King Kong*, *Gigante de Ferro*, Freddy Krueger, *O Senhor dos Anéis*, DC Comics... No meio da bagunça, preste atenção em algo curioso: Tye Sheridan interpreta o herói de dois modos distintos. Na vida real, ele é meio tímido. Na vida virtual (em que Tye atua via motion capture), seu avatar é levemente mais confiante 29/3

NADA OU AFUNDA!

Inspirado no game de 2013, o reboot ***Tomb Raider – A Origem*** mostra um novo lado de Lara Croft: uma mulher comum, com um trabalho qualquer. Claro que isso não dura muito tempo: em busca de seu pai arqueólogo, ela acaba se metendo numa aventura ao redor do mundo. Mas, desta vez, como é inexperiente, não conta com nenhuma das tradicionais habilidades da heroína nos videogames. Coitada de Alicia Vikander *(A Garota Dinamarquesa)*, que teve de encarar muitas cenas perigosas – inclusive 16 dias de filmagens num tanque de água. "Eles me jogaram num rio, com as mãos amarradas, pelo menos 50 vezes", contou a atriz à revista *Entertainment Weekly* 15/3

VER OU LER?

Uma Dobra no Tempo

O LIVRO

Três entidades cósmicas enviam uma garota e seus amigos numa aventura pelo espaço-tempo para resgatar o pai dela, um cientista desaparecido

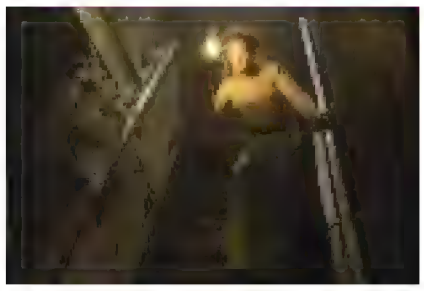
O FILME

A diretora Ava DuVernay aplica sua sensibilidade, inclusive na escolha de elenco multirracial – mas sem deixar os efeitos especiais de lado 29/3

VENCEDOR Empate

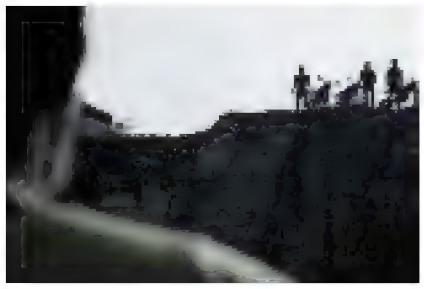
IMAGENS Divulgação/reprodução 1. Ricardo Chucky

TÁ CHEGANDO



A MALDIÇÃO DA CASA WINCHESTER

Helen Mirren vive uma herdeira que acha que sua mansão é assombrada pelas vítimas das armas de fogo feitas pela fábrica de sua família **1º/3**

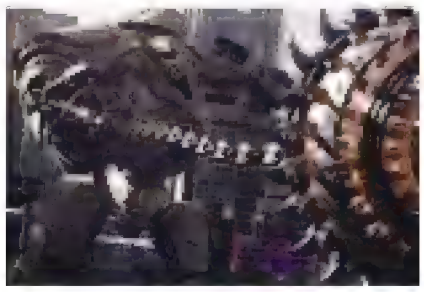


MOTORRAD

Adaptação da HQ do brasileiro Danilo Beyruth, cheia de adrenalina, sobre um grupo de amigos motociclistas perseguidos por uma gangue **1º/3**

OPERAÇÃO RED SPARROW

Jennifer Lawrence é uma bailarina russa treinada como agente secreta, cuja missão é matar um rival da CIA. (Viúva Negra, é você?) **1º/3**



CÍRCULO DE FOGO – A REVOLTA

O filho do protagonista do filme anterior lidera uma nova equipe de pilotos de Jaegers – os robôs criados para descer porrada em monstros gigantes **22/3**

COM AMOR, SIMON

Adaptação do romance juvenil *Simon vs. A Agenda Homo Sapiens*, sobre um estudante apaixonado por um colega de escola, com quem troca e-mails anônimos **22/3**

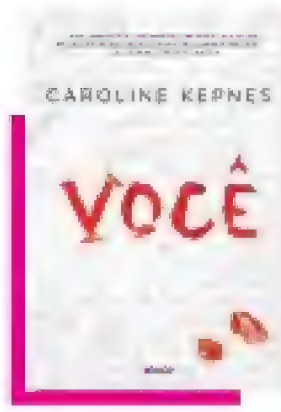
RAPIDINHA

DÁ PARA REVENDER UM OSCAR?

Sim, mas só para a própria Academia de Artes e Ciências Cinematográficas, que distribui o prêmio. Para evitar a criação de um "mercado paralelo", vencedores assinam um contrato que só lhes permite vender a estátua para a instituição – por apenas US$ 10. A 90ª cerimônia vai rolar em **4/3, 20h30, na TNT**

1.

NA ESTANTE



STALKER

Você é o pesadelo dos paranoicos: um vendedor obcecado usa as redes sociais de uma cliente para se infiltrar na vida dela... e virar seu namorado

384 págs.
R$ 49,90

DESMORTOS

Como seria um apocalipse zumbi no Brasil? A saga do escritor Rodrigo Oliveira chega ao sétimo livro com ***A Era dos Mortos***. Tem até Lula e Dilma!

208 págs.
R$ 34,90

PARAÍSO GEEK

Em dez anos, a maior feira de games do Brasil já atraiu 1,5 milhão de fãs. Imagine os bastidores dessa loucura? Descubra em ***Brasil Game Show – O Livro***

128 págs.
R$ 99

BAT-PAI

Em ***A Cruzada Mascarada***, o crítico literário Glen Weldon prova, com excelentes argumentos, que o surgimento do herói foi o início da era nerd

344 págs.
R$ 49,90

texto Marcel Nadale
design Daniela Tiemi e Yasmin Ayumi
edição Marcel Nadale

OI, SUMIDO!

O sucesso da volta de *Will & Grace* cimentou uma tendência: ressuscitar séries velhas

Tudo começou com uma piadinha despretensiosa. Os criadores de *Will & Grace*, uma das sitcoms de maior sucesso nos anos 80, reuniram o elenco do show em 2016 para gravar um miniepisódio satirizando a candidatura de Donald Trump à presidência. Não conseguiram frear o empresário, mas o sucesso do vídeo foi tão grande que acelerou o revival da série. A NBC pediu uma nona temporada do show, sobre a amizade entre um advogado gay e uma decoradora judia em Nova York, mais de dez anos após seu fim. Confira abaixo quanto tempo outros shows levaram para "ressuscitar" **28/3, 21h45, na Fox**

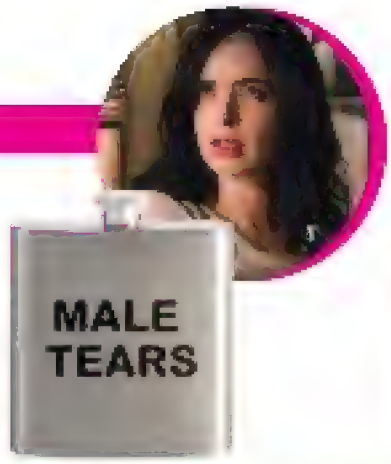
HEROES/ HEROES REBORN	5 ANOS
24 HORAS	6 ANOS
PRISON BREAK	8 ANOS
GILMORE GIRLS	9 ANOS
WILL & GRACE	11 ANOS
QUEER EYE FOR THE STRAIGHT GUY	11 ANOS
ARQUIVO X	14 ANOS
ROSEANNE	21 ANOS
FULL HOUSE/ FULLER HOUSE	21 ANOS

A audiência dos novos episódios de *Will & Grace* foi tão boa que a NBC já pediu uma décima temporada

E POR FALAR EM REVIVAL...

Quem diria: *American Idol* ainda tem mais umas notas presas no gogó. Nos EUA, ele está sendo ressuscitado pelo canal ABC, depois de a Fox cancelar o show em 2016. Ryan Seacrest segue como apresentador, mas os jurados agora são o veterano do R&B Lionel Ritchie, o cantor country Luke Bryan e a diva pop Katy Perry. O formato também deve mudar um pouquinho: desta vez, crianças e idosos também poderão participar, e haverá mais duetos entre participantes e estrelas da música **14/3, 23h, no Sony**

PRESENTE PARA...



JESSICA JONES

Tudo indica que a heroína mais durona da TV vai continuar tendo que beber na segunda temporada. A gente dá uma forcinha **8/3, na Netflix**
abr.ai/JJones R$ 21,90

TÁ CHEGANDO

MIDNIGHT, TEXAS

Baseado em livros da mesma autora de *True Blood*, fala sobre uma cidadezinha que é um santuário para criaturas sobrenaturais, como anjos e vampiros **9/3, 0h, no Space**

ALEXA & FRANKIE

Nova série adolescente sobre duas amigas no primeiro ano do colegial – mas uma delas está passando por um tratamento para câncer **23/3, na Netflix**

BARRY

Nova comédia de humor negro sobre um matador de aluguel que vai para Los Angeles e acaba se metendo com a galera da cena teatral local **25/3, 23h30, na HBO**

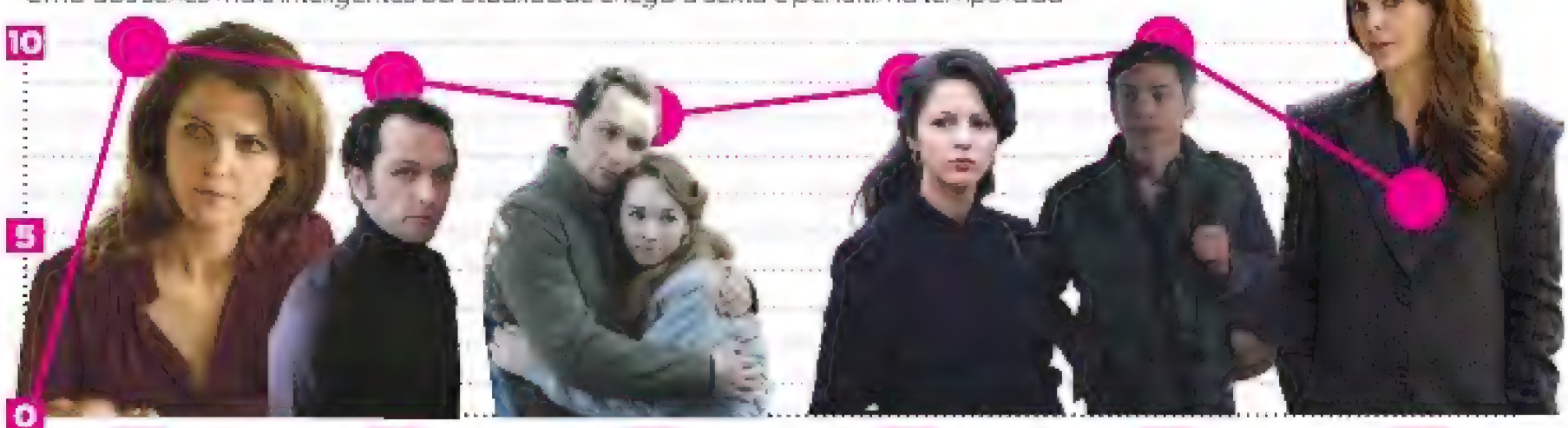
DESVENTURAS EM SÉRIE

O segundo ano, agora com dez episódios, vai adaptar quatro livros escritos por Lemony Snicket, entre eles *Inferno no Colégio Interno* e *O Elevador Ersatz* **30/3, na Netflix**

LEGALZÔMETRO

The Americans: nossos espiões favoritos

Uma das séries mais inteligentes da atualidade chega à sexta e penúltima temporada



TEMPORADA 1
Introduziu o casal Jennigs (Keri Russell e Matthew Rhys), espiões russos que se passam por uma família americana

TEMPORADA 2
Investigando o assassinato de outro casal infiltrado, Elizabeth e Phillip reacendem a paixão no casamento fake

TEMPORADA 3
A filha Paige (Holly Taylor) começa a se envolver com a igreja e suspeitar cada vez mais dos pais

TEMPORADA 4
Uma intriga envolvendo uma arma química e a morte de uma personagem querida marcaram o ano

TEMPORADA 5
O casal cria um outro disfarce, com um filho adotivo vietnamita, para se aproximar de um dissidente russo

TEMPORADA 6
Phillip se "aposentou" e agora Elizabeth recruta a própria filha para ser sua parceira **28/3, 0h, na Fox Premium 2**

IMAGENS divulgação/reprodução **1.**David Giesbrecht/Netflix **2.**Adam Rose/Netflix **3.**Joseph Lederer/Netflix

texto Sérgio Miranda
design Marcos de Lima
edição Marcel Nadale

TUDO EM 1 MINUTO

Se você acha que 60 segundos da sua vida são quase nada, saiba que eles são suficientes para uma avalanche de coisas online. De acordo com a ITBroker, empresa especializada em inteligência de mercado, isso é o que acontece em um mísero minuto:

3.607.080
pesquisas são feitas no Google

103.447.250
spams são enviados

2.657.700 GB
de dados são consumidos pelos norte-americanos

4.146.600
vídeos são vistos no YouTube

45 MIL
corridas são feitas pelo Uber

456 MIL
tweets são compartilhados

154.200
chamadas são feitas pelo Skype

120
novos profissionais são cadastrados no LinkedIn

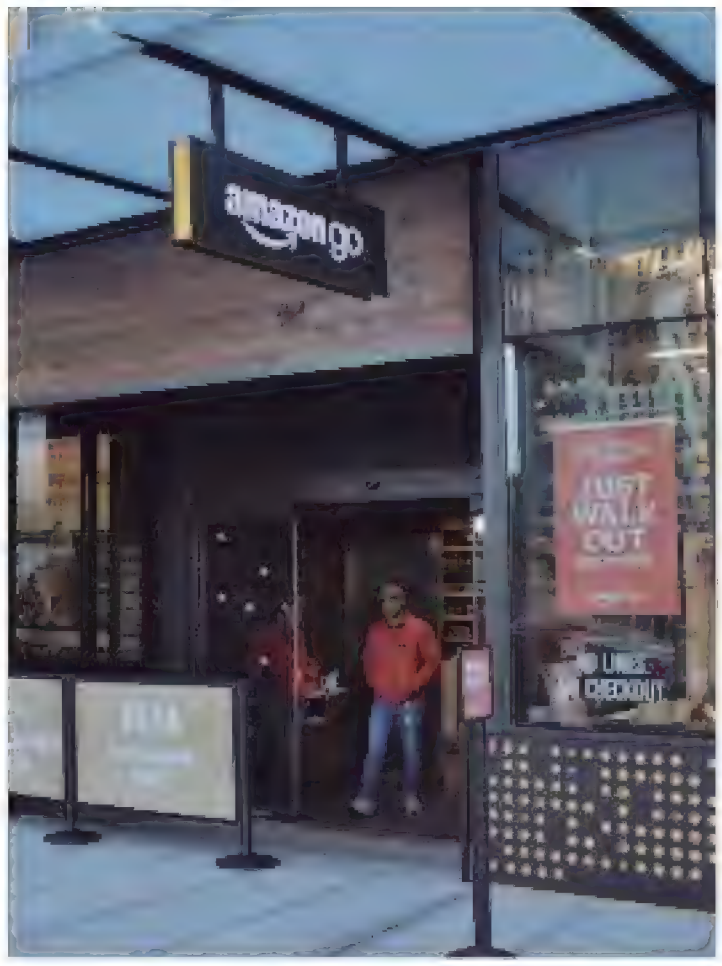
46.740
fotos são postadas no Instagram

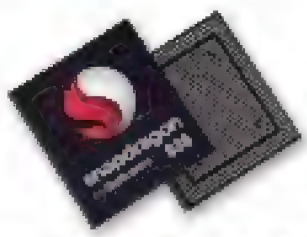
13
novas músicas são postadas no Spotify

15.220.700
mensagens de SMS são enviadas

DEU CERTO, MAS DEU ERRADO >>

A Amazon abriu uma loja física em janeiro na sua cidade sede, Seattle, nos EUA. O lugar não tem caixas: toda vez que o cliente tira algo das prateleiras, sensores já incluem o produto em seu "carrinho virtual" no app da Amazon em seu celular. Quando a pessoa vai embora, passando por detectores que parecem catracas de metrô, o pagamento é feito automaticamente pelo smartphone. Se houver algum bug na cobrança, por enquanto, fica por conta da Amazon.
A ideia é eliminar as filas, mas é claro que, na inauguração, um monte de curiosos teve que esperar para poder entrar

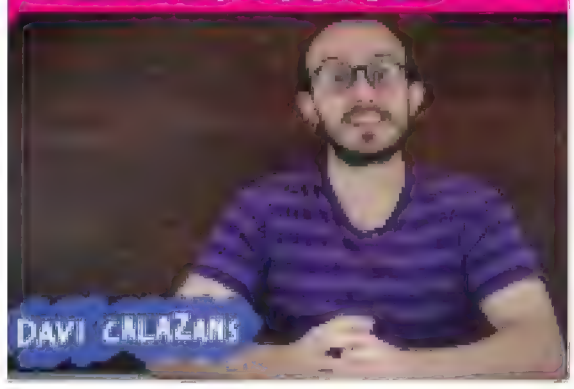




PC COM CÉREBRO DE SMARTPHONE

A diferença de processamento e potência entre chips de computadores e de smartphones acabou. A Qualcomm lançou o Snapdragon 835, o primeiro feito para celular que substitui um processador para PC. Asus e HP já montaram notebooks com a novidade, que é menor e mais eficiente no uso de energia. Agora, só falta a Apple liberar o AX11 dos iPhones para os Macs. Aí a revolução estará completa

RADAR DO YOUTUBE



PONTO EM COMUM

INSCRITOS 55 MIL

É um canal de curiosidades e informação científica que explica desde como separar gêmeos conjugados até como funcionaria um teletransporte de verdade. Tem também os vídeos da lista *Ponto Fora da Curva*, com assuntos bem bizarros **abr.ai/CanalPonto**

APPS ESPERTOS

FAUSTOP SOUNDS

PLATAFORMAS Android

GRÁTIS

Ô loco, meu! Gifs e áudios dos bordões do mito Fausto Silva vão turbinar suas redes sociais

FAMILY SEARCH

PLATAFORMAS iOS e Android

GRÁTIS

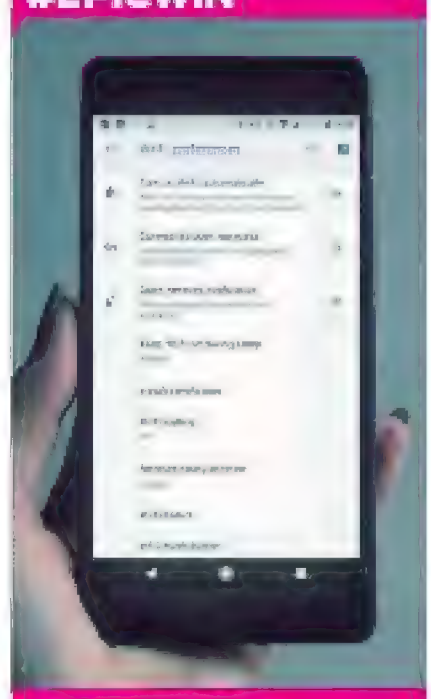
Permite que você e parentes reconstruam, coletivamente, a árvore genealógica da família

#FAIL

ATÉ ELE ODEIA TRABALHAR

Alguém com a fantasia de "Pikachu com terno" se estabacou no chão durante uma apresentação numa loja no Japão. Foram necessários três pessoas para levantá-lo – e ele continuou como se nada tivesse acontecido **abr.ai/PikachuCaiu**

#EPICWIN



SÓ ENTRE SE VALER A PENA

Já imaginou que legal poder saber a qualidade e a velocidade de uma rede sem fio antes mesmo de colocar o login e a senha? A atualização 8.1 do Android faz uma varredura nas redes wi-fi por perto, checa esses dados e as classifica como muito rápida, rápida, ok ou devagar

IMAGENS Reprodução/divulgação

texto Lucas Massao
design Yasmin Ayumi
edição Felipe van Deursen

A ERA DOS EXTREMOS

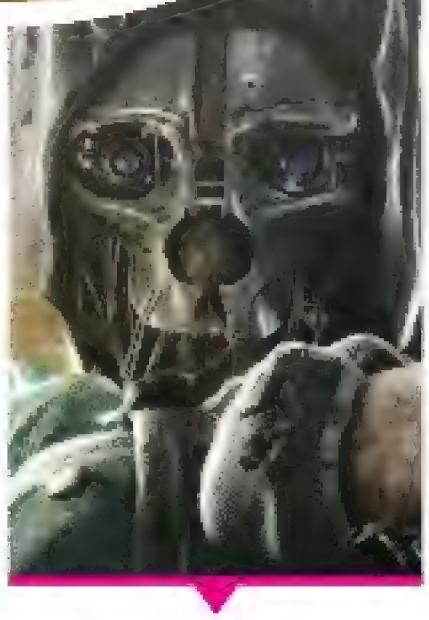
Far Cry 5, que chega em 27/3, trata de um culto apocalíptico militar instalado no meio dos EUA. Mas está longe de ser o único game com temática totalitária

BIOSHOCK INFINITE
2013

A aventura rola na cidade flutuante de Columbia, ambiente que deveria representar o sucesso americano, mas se tornou uma sociedade militante que idolatra seu líder e privilegia o racismo institucional e o elitismo

HOMEFRONT
2011

A história se desenrola a partir de 2027, em um mundo em que a Coreia do Norte anexa a vizinha do sul e forma um Estado fortemente militarizado. A nação expande sua influência na Ásia e chega a dominar todo o Oriente e até parte dos EUA



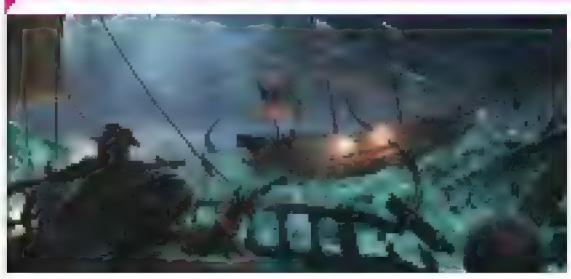
DISHONORED
2012

O palco é a fictícia Dunwall, baseada no Reino Unido da virada para o século 20. Uma infestação de ratos ressalta a diferença entre pobres e ricos. A cidade é dominada por um regime totalitário, que chegou ao poder ao matar a imperatriz

THE SABOTEUR
2009

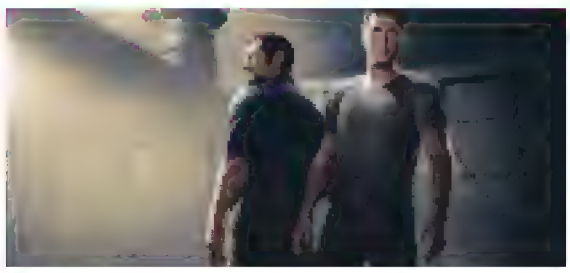
Sem o elemento distópico, mas ainda com o ar de opressão, reconta a ocupação da França pelos nazistas do ponto de vista dos grupos de resistência. O protagonista, um irlandês que busca vingança, precisa minar os recursos dos soldados alemães

TÁ CHEGANDO



SEA OF THIEVES

Jogo multiplayer em primeira pessoa com temática pirata. Você sairá em busca de tesouros, navegará pelos setes mares e enfrentará grupos inimigos. Exclusivo da Microsoft, traz a possibilidade de jogar com pessoas que possuem um equipamento diferente do seu. Para Xbox One e PC **20/3**



A WAY OUT

Baseia-se na cooperação entre jogadores. No jogo, dois prisioneiros condenados decidem fugir da prisão onde são mantidos e precisam despistar as autoridades. Ao longo da jornada, os protagonistas precisarão ajudar um ao outro para alcançar a liberdade. Para PS4, Xbox One e PC **23/3**

FIM DE PAPO

Há 35 anos, o americano Todd Rogers bateu o recorde mundial do jogo de corrida *Dragster*, do Atari 2600, ao completar uma prova em 5,51 segundos. Mas, em janeiro, tudo caiu por terra. A Twin Galaxies, que registra os recordes obtidos no universo dos games para o *Guinness Book*, debateu, analisou e fez os devidos testes até comprovar que a marca de Rogers era uma fraude. Ele foi removido do *Guinness*

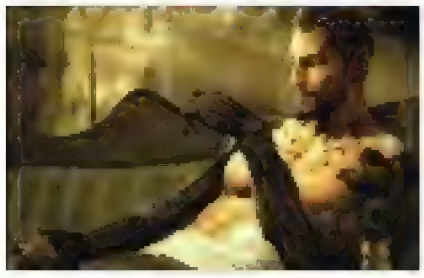
IMAGENS Reprodução/divulgação

TOP 5

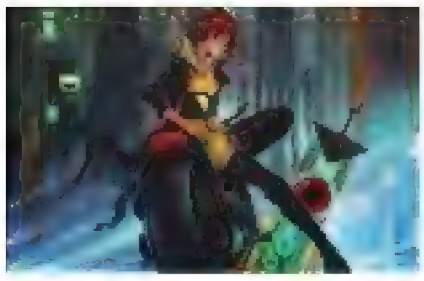
Cenários cyberpunk

Cinco jogos em que esse clima foi central na história

5 *MIRROR'S EDGE: CATALYST* (2016)
Faith Connors tenta impedir que a corporocracia que domina a nação estratificada de Cascadia consiga ativar um mecanismo capaz de controlar mentalmente a população

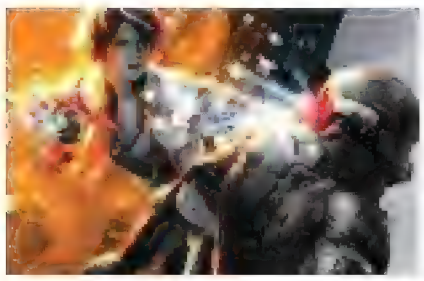


4 *DEUS EX: HUMAN REVOLUTION* (2011)
Um ex-agente da Swat que passou a trabalhar para uma empresa de órgãos artificiais evoluídos caça um misterioso grupo que atacou o laboratório e matou sua ex-namorada



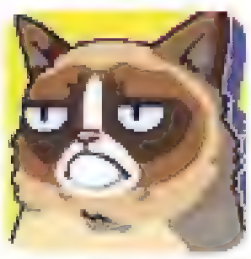
3 *TRANSISTOR* (2014)
A cantora Red tem a voz presa em uma espada após o ataque de uma força robótica, mas consegue escapar e precisa proteger a arma, que também guarda a consciência de um homem morto

2 *SYNDICATE* (2012)
Em 2069, Miles Kilo, agente da empresa EuroCorp, recebe a tarefa de eliminar profissionais de indústrias rivais, mas descobre segredos da própria corporação onde trabalha



1 *REMEMBER ME* (2013)
Situado numa Paris dividida em castas, caçadores de memórias querem derrubar a corporação Memorize, empresa vendedora de lembranças customizadas

GAME ESPERTO



GRUMPY CAT'S WORST GAME EVER

Android e iOS

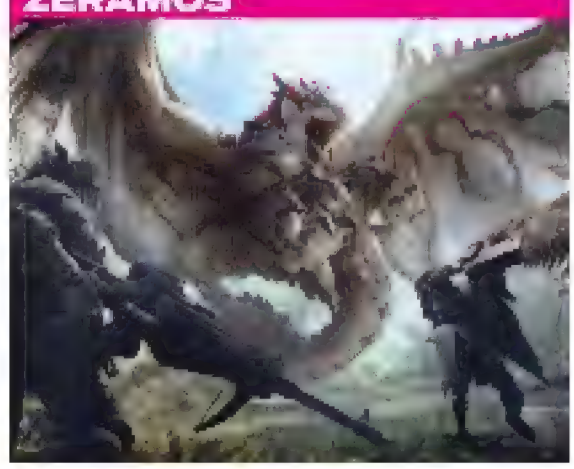
Grátis

É uma ode ao mau humor, cheio de minigames com Grumpy Cat, gata que virou webcelebridade nos EUA

VIGILANTES DE NOZES

Stash é um jogo gratuito e excelente para passar o tempo. Armado apenas com três câmeras, ligadas a um sistema de monitoramento em um esconderijo, sua tarefa é descobrir onde um esquilo guarda suas nozes. O equipamento é montado durante o dia, pois o animal só sai para buscar as frutas à noite **abr.ai/NUTS**

ZERAMOS



MONSTER HUNTER: WORLD

PS4, XBOX ONE E PC

O QUE É RPG de ação da Capcom. Em um continente inexplorado habitado por monstros, seu papel é matá-los ou aprisioná-los. A cada besta derrotada, você ganha partes das criaturas e itens que ajudam a melhorar seus equipamentos

CURTIMOS Tem um mapa fantástico com ambientes interconectados e vivos. A jogabilidade cria um ciclo que engaja, em que você quer sempre ter equipamentos melhores para enfrentar monstros cada vez mais poderosos

#CHATEADO Apesar de destacar um elemento colaborativo, *Monster Hunter: World* não torna a tarefa de jogar com outros jogadores algo simples. É necessário passar por diversas telas até encontrar uma missão que todo o grupo consiga enfrentar

AVALIAÇÃO ★★★★★

texto Rafael Battaglia
design Daniela Tiemi
edição Marcel Nadale

5 COISAS QUE VOCÊ NÃO SABIA QUE FORAM INVENTADAS POR MULHERES

Nossa homenagem ao dia internacional delas, celebrado em 8 de março

LIMPADORES DE PARA-BRISA

Em 1903, a norte-americana **Mary Anderson** percebeu que motoristas tinham que parar constantemente o carro para tirar gelo e neve acumulados no vidro. Então desenvolveu um braço com uma lâmina de borracha, controlado por uma alavanca no interior do veículo. Na época, automóveis ainda não eram tão populares e Mary foi ridicularizada por sua iniciativa. Mas, em 1913, seus limpadores já haviam virado equipamento padrão

MONOPOLY

Nascida em 1866, Elizabeth Maggie era uma mulher à frente do seu tempo. Casou aos 40 anos e queria chamar a atenção para os problemas da sociedade. Por isso, criou, em 1904, um **jogo de tabuleiro que demonstrasse o lado ruim do capitalismo** e do sistema de propriedade privada. Originalmente chamado de *Landlord's Game* (Jogo do Senhorio), o brinquedo teve a patente vendida, acabou sendo alterado e virou o *Banco Imobiliário* (*Monopoly*) que conhecemos

KEVLAR

A cientista norte-americana **Stephanie Kwolek** se especializou no desenvolvimento de novos polímeros sintéticos. Do seu trabalho, foi criado, em 1971, esse material mais resistente que o aço e mais leve que a fibra de vidro. Sua aplicação mais conhecida é na confecção dos coletes à prova de bala, mas o kevlar também está presente em esquis, capacetes, cabos de pontes suspensas, pastilhas de freio e até espaçonaves

CASA AQUECIDA POR PAINÉIS SOLARES

Em 1950, a arquiteta Eleanor Raymond e a pesquisadora do MIT **Maria Telkes** foram as estrelas de uma conferência em que apenas 3% das pessoas eram mulheres. Elas apresentaram a Dover House, a primeira casa aquecida só com energia solar, e ganharam destaque nos jornais da época. As inventoras desenvolveram também uma solução para armazenar calor para dias nublados e para amenizar a temperatura da casa em dias muito quentes

CERVEJA

De acordo com uma pesquisa da escritora Jane Peyton, especialista em bebidas alcoólicas, historicamente a **fabricação da cerveja era uma tarefa quase toda das mulheres.** Na Mesopotâmia, há 7 mil anos, como elas eram as responsáveis pela alimentação, eram as únicas que podiam participar dos processos de fermentação e cuidar das tavernas. Na Inglaterra, por exemplo, o papel das mulheres na produção foi predominante até o fim do século 18

MÍSTICOS E OCULTISTAS, PREPAREM O MOUSE

A Ritman Library, uma biblioteca em Amsterdã com uma série de antigos manuscritos sobre alquimia, magia, astrologia e teosofia (alguns deles, raridades do século 14), anunciou que irá digitalizar todo seu acervo e disponibilizá-lo online. Se você é um aspirante a ocultista e ficou feliz com a notícia, não precisa agradecer a Baphomet: mande seu "valeu" para o escritor Dan Brown, de *O Código da Vinci*. Foi ele quem doou os 300 mil euros que serão utilizados na empreitada. Ele queria recompensar a instituição por ter oferecido seus mais de 3,5 mil documentos na época em que ele estava pesquisando misticismo para escrever seus best-sellers.

É PROIBIDO BATER AS BOTAS

Além de ser a cidade mais ao norte do mundo, Longyearbyen, na Noruega, tem outra curiosidade: lá, ninguém pode morrer. O cemitério parou de funcionar nos anos 1950, após descobrirem que, por causa do frio, os cadáveres não se decompunham. Alguns deles, inclusive, preservaram o vírus da gripe espanhola, que assolou o mundo em 1918! Desde então, a regra está em vigor. Quem estiver no fim da vida é enviado a outro ponto do país. (Quer mais uma proibição maluca da cidade? Gatos! Assim, preservam-se as aves árticas)

DIA D

12 de março
DIA DO BIBLIOTECÁRIO

QUAL A BIBLIOTECA MAIS ANTIGA DO MUNDO?

É a da Universidade de al-Qarawiyyin, em Fez, no Marrocos, criada em 859. Seu acervo tem mais de 4 mil manuscritos (como os mais antigos relatos registrados da vida de Maomé) e o diploma preservado da sua fundadora, Fatima El-Fihriya

RAPIDINHA

QUEM É A PESSOA QUE TRABALHA HÁ MAIS TEMPO EM UMA MESMA EMPRESA?

É do Brasil! O catarinense Walter Orthmann, de 95 anos, entrou para o *Guinness* por trabalhar há 80 anos em uma indústria têxtil em Brusque (SC). E ele não pensa em parar: mesmo aposentado desde 1978, seu contrato vai até 2021

AO PÉ DA LETRA

MALÁRIA
VEM DE
mal aria (italiano)
É SIGNIFICA
ar ruim

A população da Roma antiga associava a doença ao cheiro ruim que emanava dos pântanos em volta da cidade. Hoje, sabemos que ela é causada por um parasita transmitido pela picada do mosquito *Anopheles*

FONTES Sites *BBC, MIT, Telegraph, Design Fove, Technology Review, Business Insider, CNN, Al Jazeera, Oxford-Royale, MSF, ND Online* e *Jezebel* **IMAGENS** Premkudva; Landlordsgame; Program Executive Office Soldier; Chemical Heritage Foundation; Alex Wohlhueter; New York World Telegram; George Chriss 1. Rodrigo Idalino 2. Bjoertvedt 3. Mike Prince 4. Hans Pinn

texto Felipe Sali
design Bruna Sanches
edição Marcel Nadale

Chegou a sua hora

A Hora de Aventura sempre apelou para a imaginação do público. Então agora é a sua vez de mostrar que é criativo e bolar suas próprias aventuras no Reino da Terra de Ooo. Este livro de RPG vem com um sistema de criação de personagens, regras, cartas e até conselhos de narração para o mestre. Os nerds piram! **retropunk.net** **R$ 110**

MANDINGA

A julgar pelo vexame da seleção em 2014, nunca é cedo demais para comprar esta réplica da taça da Copa na Rússia e cercá-la de sal grosso, arruda, pé de coelho...
toyshow.com.br **R$ 59,90**

VARIANDO NO INSTA

Barato e simples de usar, este kit vem com vários tipos de lentes para a câmera do celular, como uma "olho de peixe", para grandes ambientes, ou uma macro, para criar um superzoom
americanas.com.br **R$ 6,49**

NA CESTA!

As páginas deste caderno já vêm com uma estampa de bolas esportivas no verso. Agora você vai poder amassá-las e acertá-las no lixo como um atleta profissional
beek.com.br **R$ 49,90**

COFRINHO, COFRE, COFRÃO

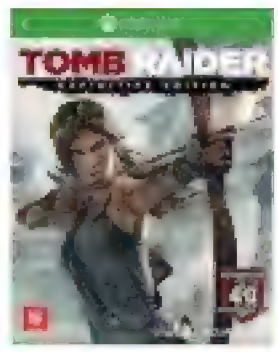
TOMB RAIDER

LIVRO

Os Dez Mil Imortais traz uma aventura inédita de Lara Croft e amplia bastante o universo que os games criaram
imaginarium.com.br **R$ 17,90**

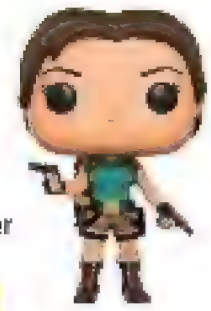
GAME

Vá se preparando para o filme jogando o game que inspirou a produção e ganhou mais de 40 prêmios na E3
americanas.com.br **R$ 59,99**



FUNKO

O hábito de segurar uma arma em cada mão, tradicional nos games, até rendeu uma piadinha no trailer do filme
toyshow.com **R$ 109**



IMAGENS Reprodução/divulgação

MANDE A SUA OPINIÃO!

mundoestranho.abril.com.br

mundoestranho@abril.com.br

@mundoestranho

/mundoestranho

Leia a **ME** no seu tablet!
Baixe na banca da AppStore
ou do GooglePlay

youtube.com/
revistamundoestranho
Toda semana tem vídeo novo para você em programas exclusivos, como *Eu Que Fiz*, *Contando Ninguém Acredita* e *Gay Nerd*

bit.ly/TurmaFundao
A Turma do Fundão são leitores-consultores que ajudam a melhorar a **ME**. As inscrições para a nova TdF abrem em junho, no nosso site

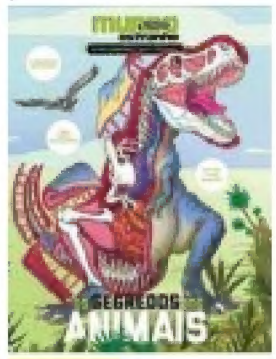
Assinaturas
www.assineabril.com.br
(11) 3347-2121 (Grande São Paulo)
0800-7752828 (demais cidades)

ENIGMA DA CAPA

RESPOSTA CERTA
É o robô com piercing na sobrancelha esquerda, bem do lado da palavra "mais". É uma referência à pergunta **Qual é a origem dos piercings?**
@FERNANDOHSR, VIA INSTAGRAM

RESPOSTA MAIS CRIATIVA
O número 5 no ombro esquerdo da androide à direita da androide central, fazendo referência ao Mach 5 de Speed Racer no **InfoPop**
LUCAS UGO ISHIHIRA, VIA FACEBOOK

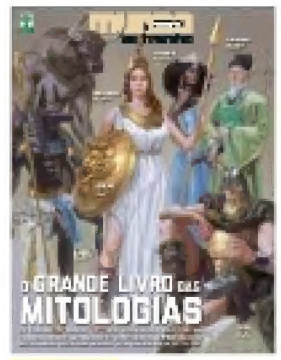
NAS BANCAS



R$ 29,90

R$ 15

R$ 15



R$ 19,90

PERGUNTAS BIZARRAS DO MÊS

"Minha pergunta pode parar na seção de perguntas bizarras se eu simplesmente pedir com educação?"

"Por que funk é tão ruim? Minha vizinha fica escutando o dia todo! Devo mudar de apartamento?"

ERROS ESTRANHOS

✖ Dois deslizes no **Xis Tudo Pop** da edição 205: o atentado das Olimpíadas de Munique, em 1972, foi cometido por palestinos, e não por paquistaneses. E, no filme *Eu, Tonya*, o marido da protagonista não quebra as pernas da adversária dela, e sim manda alguém fazer o serviço. Obrigado pelo toque, Chico Izidro!

✖ A cena aquática no especial **100 Coisas Que Todo Nerd Precisa Fazer Antes de Morrer** é de *Sonic 3*, não do primeiro *Sonic*.
Correção de Rafael Rossi Amaral

CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

Enche o tanque!

Qual seria sua primeira conclusão se lhe dissessem que alguém roubou um tanque militar? Terrorismo, certo? Bem, no caso de um homem russo (cujo nome não foi revelado), em janeiro, era o amor por birita mesmo. Já bem bêbado, ele decidiu que precisava de mais goró e roubou o tanque de uma pista de testes para poder arrombar uma loja de bebidas na cidade de Apatity. Após dirigir o veículo por entre uma floresta, o homem acelerou o tanque pela parede da loja, entrou através do vidro quebrado e surrupiou uma única garrafa de vinho. Foi preso, claro. O alcoolismo, ele não é para iniciantes

texto Victor Bianchin • **ilustra** Fido Nesti

MIRE AQUI

Genial ou nojento? Na Suécia, a fabricante de móveis Ikea criou um anúncio de revista pedindo que grávidas urinassem nele. O xixi (só de grávidas) revela um desconto no preço de berços

HOT AND COLD

Um hotel de gelo no Canadá pegou fogo. O Hotel de Glace, em Québec, foi até evacuado quando uma vela caiu e incendiou lençóis. Por motivos óbvios, o fogo não se alastrou

SHAAAAME

A pizzaria Pesto's, de Boise (EUA), é meio sádica com os funcionários: quando um deles queima uma pizza, tem que vestir um colete laranja com os dizeres "Eu queimei uma pizza" e ir e voltar pela calçada cinco vezes. "Somos bons amigos aqui, é pela diversão", declarou o dono. Aham...

GANGUE DO PERU

No fim de 2017, os carteiros de Rocky River (EUA) se viram incapacitados de entregar a correspondência nos subúrbios. Motivo: estavam sendo atacados por perus selvagens. Como a lei não permite abater os animais, a criminalidade galinácea deve continuar crescendo

SOME DAQUI

A empresa japonesa Taisei anunciou em dezembro que vai usar drones para fiscalizar mesas de funcionários e impedir que eles trabalhem em excesso. Quando o drone achar alguém estendendo demais a jornada, tocará uma musiquinha indicando que é hora de partir

UMA FOBIA ANIMADA

Mazen Dayem, de Staten Island (EUA), conseguiu uma ordem de restrição contra seu padrasto porque este ficava balançando a peruca na sua frente. Dayem tem fobia do Taz (sim, o demônio-da-Tasmânia dos *Looney Tunes*) e a peruca o lembra do animal. O padrasto imita até os barulhos!

+ NO BLOG abr.ai/contandoninguemacredita

Uma coleção que vai trazer um novo mundo para o seu filho e uma nova trilha sonora para a sua casa.

Apenas R$ 19,90* cada livro-CD

Na compra do Vol. 1 GRÁTIS Vol. 2

Vem aí:

COLEÇÃO FOLHA
concertos e óperas para crianças

25/2 nas bancas.

Seu filho vai brincar e aprender com a Coleção Folha Concertos e Óperas para Crianças. Um jeito divertido de apresentar obras-primas da música para ele.

São 30 livros-CDs ilustrados com grandes compositores, histórias incríveis e muitas atividades. Vamos colecionar?

FOLHA
NÃO DÁ PRA NÃO LER.

ASSINANTE FOLHA: Na compra da coleção completa, ganhe 4 livros CDs e o frete*. Ligue (11) 3224 3090 (Grande São Paulo) ou 0800 775 8080 (outras localidades). folha.com.br/operascriancas

*Preço e frete válidos para os Estados de SP, RJ, MG e PR. Para outras localidades, consulte folha.com.br/operascriancas. Imagens meramente ilustrativas.

UNIP
UNIVERSIDADE PAULISTA

6 ANOS CONSECUTIVOS RUF PREFERIDA DO MERCADO PROFISSIONAL

RUF RANKING UNIVERSITÁRIO FOLHA

A UNIVERSIDADE PAULISTA – UNIP, HÁ SEIS ANOS CONSECUTIVOS, É A PARTICULAR* PREFERIDA DO MERCADO PROFISSIONAL, EM TODO O BRASIL, CONFORME O *RANKING* UNIVERSITÁRIO DO JORNAL *FOLHA DE S. PAULO* (RUF).

UNIP FORMA CIDADÃOS CONSCIENTES, CRIATIVOS, EMPREENDEDORES.

A UNIP CONTA COM:

MESTRES E DOUTORES;
LABORATÓRIOS ESPECIALIZADOS;
COMPLETA E ATUALIZADA ESTRUTURA EDUCACIONAL;
MAIS DE 85 PARCERIAS UNIVERSITÁRIAS,
EM TODOS OS CONTINENTES.

*Não confessional

UNIP, QUALIDADE COMPROVADA. PARABÉNS, UNIVERSIDADE PAULISTA!

USE SUA NOTA DO ENEM E VENHA ESTUDAR

COM DESCONTO DE ATÉ 100%

VOCÊ, QUE FEZ O ENEM, MATRICULE-SE SEM PRESTAR VESTIBULAR!

APÓS A DIVULGAÇÃO DE SUA NOTA, APRESENTE O BOLETIM ORIGINAL NA SECRETARIA.

• 0800 010 9000 • www.unip.br